



ON EST LÀ



Chorégraphe : Géraldine (octobre 2012)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : On Est Là / M Pokora (124 bpm) – CD : A la poursuite du Bonheur (2012)

Début de la danse après une intro 16 comptes

1 à 8 FORWARD WALK X 3, TOGETHER, SIDE, BACK WALK X 3, TOGETHER, SIDE

- 1-2-3 & 4 3 pas avant D, G, D, pas PG à côté PD, pas PD à D
5-6-7 & 8 3 pas en arrière G, D, G, pas PD à côté PG, pas PG à G

9 à 16 CROSS ROCK STEP, SWITCH, ROCK STEP, 1/2 T STEP, 1/2 T STEP, COASTER STEP

- 1-2 & Cross rock right over left, recover to left, step right next left,
3-4 Cross rock left over right, recover to right,
5-6 ½ tour à G pas G avant, ½ tour à G pas PD arrière,
7 & 8 Pas PG arrière, glisser PD à côté PG, pas PG avant

6hoo 12hoo

17 à 24 FANCY ROCKIN' CHAIR

- 1-2 Poser talon PD avant, pause
& 3 & 4 PD à plat sur place toucher pointe PG derrière PD, reculer PG, poser talon PD avant
& 5-6 Pas PD à côté PG, poser talon PG avant, pause
& 7 & 8 & PG à plat sur place toucher pointe PD derrière PG, reculer PD, poser talon PG avant

25 à 32 SWITCH, RIGHT ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- & 1-2 Pas PG à côté PD, pas PD à D, revenir appui PG à G
3 & 4 Pas PD devant PG, pas PG à G, pas PD devant PG
5-6 Pas PG à G, revenir appui PD à D
7 & 8 pas PG derrière PD, pas PD à D, pas PG devant PD

33 à 40 POINT, TOUCH, MODIFIED MONTEREY 1/2 TURN, POINT, ROCK STEP, SWITCH, ROCK STEP,

- 1-2 Pointer PD à D, toucher PD à côté PG
3 & 4 Pointer PD à D, ½ tour à D et poser PD à côté PG, pointer PG à G
5-6 & 7-8 Rock step PG à G, pas PG à côté PD, rock step PD à D

6hoo

RESTART : Ici, lors du 2ème mur, face à 6hoo, reprendre au début (face à 12hoo).

41 à 48 SAILOR STEP, MAMBO CROSS with 1/4 T, STEP, TOUCH, SWITCH, HEEL, SWICH, STEP CROSS

- 1 & 2 Pas PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D
3 & 4 Pas PG croisé devant PD, revenir appui PD arrière, ¼ tour à G pas PG avant
5-6 & Pas PD avant, toucher pointe PG derrière PD, pas PG en place
7 & 8 Poser talon PD diag avant D, pas PD arrière, pas PG croisé devant PD

3hoo

49 à 56 TOE BUMP, STEP, 1/4 T TOE BUMP, STEP, MAMBO FWRD with 1/2 T, 1/2 T TRIPLE STEP

- 1-2 Poser PD à D sur la pointe (appui PG) en poussant la hanche D, pas PD en place
3-4 ¼ tour à D poser PG avant sur la plante en poussant la hanche G, pas PG en place
5 & 6 Pas PD avant, revenir appui PG arrière, ½ tour à D pas PD avant
7 & 8 ½ tour à D en triple step sur place

6hoo

12hoo

6hoo

56 à 64 SHUFFLE BACK X 2, SYNCOPATED JUMP BACK, CLAP, 1/4 T TOE, STEP, TOE, STEP,

- 1 & 2 Pas chassé D, G, D vers l'arrière
3 & 4 Pas chassé G, D, G vers l'arrière
& 5-6 Petit saut arrière Pas PD arrière, pas PG à côté PD, Clap
& 7 & 8 ¼ t G PD (sur plante) à D, pas PG à côté PD, PD (sur plante) à D, pas PG à côté PD

¼ tour à D pour reprendre la danse

6hoo

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com