



COTTON-EYED JO AND GEE



Chorégraphie : Géraldine (février 2010)

Description : Danse mixer (en cercle) – Position de départ : "Sweetheart face à L.O.D.

Niveau : Débutant

Musique : Cotton Eye Joe / The Chieftains - CD : Another Country

Début de la danse après une intro 16 temps chantés + 32 (Violon)

Cavalier

1 à 8 STEP, STEP, SHUFFLE, REPEAT

1-2-3&4 Pas PG avant, pas PD avant, pas chassé avant G, D, G

5-6-7&8 Pas PD avant, pas PG avant, pas chassé avant D, G, D

LOD

9 à 16 STEP, STEP, TRIPLE STEPS 1/4 T LEFT

1-2-3&4 Pas PG avant, pas PD avant, faire 3 pas sur place avec ¼ tour à G

3&4 Tous les danseurs regardent l'intérieur du cercle

5-6 Faire passer cavalière devant de D à G Lâcher main D

5-6-7&8 Pas PD sur place, pas PG sur place, faire 3 pas sur place D, G, D

ILOD

17 à 24 LEFT STEP, CROSS, SHUFFLE, RIGHT STEP, CROSS, SHUFFLE

Prendre main D nouvelle cavalière à D

1-2-3&4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas chassé vers la G

5-6-7&8 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas chassé vers la D

OLOD

25 à 32 STOMP, KICK, TRIPLE STEPS, STOMP, KICK, TRIPLE STEPS 1/4 T RIGHT

1-2-3&4 **Stomp:** taper PG à côté PD, **Kick:** coup de PG avant, faire 3 pas sur place G, D, G

5-6 **Stomp:** taper PD à côté PG, **Kick:** coup de PD avant

7&8 faire 3 pas D, G, D sur place avec ¼ tour à D

7&8 Lâcher main G, ramener nouvelle cavalière position Sweetheart (départ) reprendre main G

LOD

Cavalière

1 à 8 STEP, STEP, SHUFFLE, REPEAT

1-2-3&4 Pas PD avant, pas PG avant, pas chassé avant D, G, D

5-6-7&8 Pas PG avant, pas PD avant, pas chassé avant G, D, G

9 à 16 STEP, STEP, TRIPLE STEPS 1/4 T LEFT, STEP, STEP, 1/4 T SHUFFLE

1-2-3&4 Pas PD avant, pas PG avant, pas chassé D, G, D avec ¼ tour à G

3&4 Tous les danseurs regardent l'intérieur du cercle

5-6 La Cavalière passe devant le Cavalier

5-6-7&8 ¼ tour à G 2 pas avant G, D, pas chassé G, D, G avec ¼ tour à G

7&8 La Cavalière regarde maintenant l'extérieur du cercle et donne main D nouveau cavalier

ILOD

RLOD

OLOD

17 à 24 RIGHT STEP, CROSS, SHUFFLE, LEFT STEP, CROSS, SHUFFLE

1-2-3&4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas chassé D, G, D vers la D

5-6-7&8 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas chassé G, D, G vers la G

25 à 32 STOMP, KICK, TRIPLE STEPS, STOMP, KICK, SHUFFLE FRWD 1/4 T LEFT

1-2-3&4 **Stomp:** Taper PD à côté PG, **Kick:** Coup de PD devant, faire 3 pas sur place D, G, D

5-6 **Stomp:** Taper PG à côté PG, **Kick:** Coup de PG devant

7&8 Pas chassé avant avec ¼ tour à G (G, D, G)

7&8 Lâcher main G, passer devant cavalier, position Sweetheart (départ) reprendre main G

... puis recommencer avec une nouvelle cavalière / nouveau cavalier !

LOD

