



EVERYBODY ON THE LINE



Chorégraphe : Géraldine

Description : Line dance, 1 mur, 96 comptes

Peut se faire en contra

Niveau : Intermédiaire

Musique : Everybody On The Line / Sun Session(140 bpm) – CD : Everybody On The Line (2007)

Début de la danse après une intro de 48 comptes

1 à 8 STEP, TAP, STEP, KICK, COASTER SLOW, STEP

1-2-3-4 Pas PD avant, taper pointe PG derrière PD, pas PG arrière, **Kick** PD

5-6-7-8 **Coaster Step Slow**: Pas PD arrière, tirer PG à côté PD, pas PD avant, pas PG avant

9 à 16 HEEL GRIND, TOGETHER, TWICE, ROCK SIDE, CROSS, SCUFF

1&2 PD avant sur talon pointe vers G, tourner la pointe PD vers D, pas PD à côté PG

3&4 Pas PG sur place, PD avant sur talon pointe vers G, tourner la pointe PD vers D, pas PD à côté PG

5-6-7-8 **Rock Step**: PG à G, revenir appui PD, pas PG croisé devant PD, **Scuff**

17 à 24 STEP, SLOW SAILOR STEP, SLOW SAILOR STEP, STEP

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,

5-6-7-8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D, pas PG à côté PD

25 à 32 SIDE JUMP, JUMP, STEP, TAP, STEP, SWIVEL

1-2-3-4 Pieds joints sauter 2 fois vers G, pas PD à D, toucher PG à côté PD

5-6-7-8 Pas PG à G, **PD Swivel**: PD pivoter talon, pointe, talon vers PG

33 à 40 RIGHT KICK, BALL, POINT, LEFT TWICE, ROCK STEP, TOGETHER, HITCH, STEP

1&2 **Kick** PD devant, pas PD à côté PG, pointer PG à G

3&4 **Kick** PG devant, pas PG à côté PG, pointer PD à D

5-6-7 **Rock Step**: PD à D, revenir appui PG, pas PD à côté PG

8-8 **Hitch** genou G, pas PG à côté PD

41 à 48 POINT, TAP, POINT, 1/2 TURN TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, 1/2 TURN HITCH

1-2-3 Pointer PD à D, toucher PD à côté PG, pointer PD à D,

4 Sur plante PG ½ tour à D pas PD à côté PG

5-6 Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD

7-8 Pointer PD à D, sur plante PG ½ tour à D avec **Hitch**: lever genou D devant

6hoo

12hoo

49 à 56 RIGHT STEP, TOGETHER, SHUFFLE FWD, TOUCH FWD, TAP, TOUCH SIDE, TAP

1-2-3&4 Pas PD à D, pas PG à côté PD, pas chassé avant PD (D, G, D)

5-6 Toucher talon PG devant, toucher PG à côté PD

7-8 Toucher pointe PG à G, toucher PG à côté PD

57 à 64 BACK LEFT STEP, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, STEP TURN 1/2, STEP TURN 1/2

1-2 Pas PG arrière, pas PD à côté PG

3&4 Pas chassé vers G (G, D, G)

5-6 **Step Turn**: pas PD devant, ½ tour à G

7-8 **Step Turn**: pas PD devant, ½ tour à G

6hoo

12hoo

.../...

.../...

1 à 8 WEAVE, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN ROCK STEP BACK

1-2-3-4 **Weave:** Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G
5&6 Pas chassé PD croisé devant PG (D, G, D)
7-8 ¼ tour à D **Rock Step:** Pas PG arrière, revenir appui PD devant

3h00

9 à 16 SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP 1/2 TURN

1&2 Pas chassé avant (G, D, G)
3&4 Pas chassé ½ tour G (D, G, D)
5&6 Pas chassé ½ tour G (G, D, G)
7-8 Pas PD à D, ½ tour G finir appui PG

9h00

3h00

9h00

17 à 24 STEP + SLAP, TOGETHER + SLAP, CLAP, CLIC, REPEAT

1 Pas PD à D avec **Slap:** frotter les mains sur les cuisses d'avant vers l'arrière
2 Pas PG à côté PD avec **Slap:** frotter les mains sur les cuisses d'arrière vers l'avant
3-4 **Clap, Clic**
5 Pas PD à D avec **Slap:** frotter les mains sur les cuisses d'avant vers l'arrière
6 pas PG à côté PD avec **Slap:** frotter les mains sur les cuisses d'arrière vers l'avant
7-8 **Clap, Clic** (8: Version contra taper mains dans mains danseur en face)

25 à 32 SIDE SHUFFLE, 1/4 RIGHT STEP TOGETHER, BACK SHUFFLE, STEP, TOGETHER

1&2 Petit chassé vers D (D, G, D)
3-4 ¼ tour à D large pas PG à G, pas PD à côté PG
5&6 Pas chassé arrière (G, D, D)
7-8 Large pas PD à droite, pas PG à côté PD

12h00

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com