



MAMMA MARIA



Chorégraphe : Frank Trace (2009)

Description : Line dance, 32 comptes , 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : **Mamma Maria / Ricchi E. Poveri (ou / The Countdown)**

Alternative : Poker Face / Lady Gaga (intro 32 temps)

Début de la danse après une intro de 16 temps (sur les paroles)

1 à 8 1/8 TURN WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, 1/8 TURN AND TOUCH

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | 1/8 tour à D = Diagonale avant D , pas PD avant, pas PG avant, | 1h30 |
| 3-4 | Pas PD avant, Kick: Coup de PG avant, | |
| 5-6 | Pas PG arrière, pas PD arrière, | |
| 7-8 | Pas PG arrière, 1/8 Tour à G toucher PD à côté PG, | 12h00 |

9 à 16 1/8 TURN WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, 1/8 TURN AND TOUCH

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | 1/8 tour à G = Diagonale avant G , pas PD avant, pas PG avant, | 10h30 |
| 3-4 | Pas PD avant, Kick: Coup de PG avant, | |
| 5-6 | Pas PG arrière, pas PD arrière, | |
| 7-8 | Pas PG arrière, 1/8 Tour à G toucher PD à côté PG, | 12h00 |

17 à 24 CHARLESTON STEPS

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Pas PD avant, Kick PG devant, |
| 3-4 | Pas PG arrière, toucher pointe PD derrière, |
| 5-6 | Pas PD avant, Kick PG devant, |
| 7-8 | Pas PG arrière, toucher pointe PD derrière, |

25 à 32 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT 1/4 TURN, TOUCH

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-2 | Vine à D: Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, | |
| 3-4 | Pas PD à D, toucher PG à côté PD, | |
| 5-6 | Vine à G: Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, | |
| 7-8 | ¼ tour à G pas PG avant, toucher PD à côté PG, | 9h00 |
- ... puis reprendre au début !**

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com