



# MEXI-FEST



**Chorégraphe :** Kate Sala (janvier 2013)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 2 murs,

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Back In Your Arms Again (Nico Mix)/The Mavericks (128 bpm) – CD : In Time (2013)

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

**1 à 8 STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, CHASSE, ROCK BACK**

- 1 - 2 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
- 3 & 4 Kick PD vers diagonale avant D, reprise d'appui sur PD en place, pas PG croisé devant PD,
- 5 & 6 Pas chassé D.G.D. vers la D,
- 7 - 8 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

**9 à 16 WALK TWICE, SHUFFLE, ROCKING CHAIR**

- 1 - 2 Pas PG en avant, pas PD en avant,
- 3 & 4 Pas chassé G.D.G. en avant,
- 5 - 6 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
- 7 - 8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

**17 à 24 STEP TURN ¼ LEFT, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, COASTER STEP**

- 1 - 2 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
- 3 & 4 Pas chassé D.G.D. en avant,
- 5 - 6 Pas PG à G, pas PD près du PG,
- 7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

9h00

**25 à 32 WALK TWICE, SHUFFLE, ROCKING CHAIR**

- 1 - 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
- 3 & 4 Pas chassé D.G.D. en avant,
- 5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
- 7 - 8 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

**33 à 40 STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH**

- 1 - 2 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*),
- 3 & 4 Pas chassé croisé G.D.G. vers la D,
- 5 - 6 - 7 - 8 Grand pas PD à D, toucher PG près du PD, grand PG à G, toucher PD près du PG,

12h00

**41 à 48 ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND TURN ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND TURN ¼ RIGHT**

- 1 - 2 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 3 - 4 Poser talon D devant -pointe "IN"-, ¼ de tour à D et pas PG en arrière –pointe "OUT"-,
- 5 - 6 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 7 - 8 Poser talon D devant -pointe "IN"-, ¼ de tour à D et pas PG en arrière –pointe "OUT"-,

3h00

6h00

**49 à 56 WEAVE LEFT, POINT LEFT, WEAVE RIGHT, POINT RIGHT**

- 1 - 2 - 3 - 4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pointer PG à G,
- 5 - 6 - 7 - 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,

**56 à 64 CROSS, POINT LEFT, CROSS, POINT RIGHT, JAZZ BOX**

- 1 - 2 - 3 - 4 Pas PD croisé devant PG, pointer PG à G, pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,
- 5 - 6 - 7 - 8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PD en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)