



MAKE A START



Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (mars 2013)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Ultra Débutant

Musiques : Knock Yourself Out / Lee Roy Parnell (143 bpm)

I Ain't Never / Pam Tillis (139 bpm)*

*La musique de Pam Tillis se fond à environ 2 mn et la danse se termine là même si la musique reprend...

Take These Chains From My Heart / Lee Roy Parnell (136 bpm)

Début de la danse sur le vocal

1 à 8 STEP RIGHT FWD, SCUFF, STEP LEFT FWD, SCUFF, FWD ROCK, 2x WALKS BACK

- 1-2 Pas PD en avant, Scuff PG : brosse le sol d'arrière en avant avec talon G,
- 3-4 Pas PG en avant, Scuff PD : brosse le sol d'arrière en avant avec talon D,
- 5-6 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
- 7-8 2 pas de marche D.G. en arrière,

9 à 16 BACK ROCK, TOUCH OUT, TOUCH IN, 4x HIP BUMPS

- 1-2 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 3-4 Pointer PD à D, toucher PD près du PG,
- 5-6 Pas PD à D et coup de hanches vers la D, coup de hanches vers la G,
- 7-8 Coup de hanches vers la D, coup de hanches vers la G (*appui PG*),

17 à 24 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, HEEL, TOUCH HEEL, TOUCH

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, toucher PG près du PD,
- 5-6 Toucher talon G sur diagonale avant G, toucher PG près du PD,
- 7-8 Toucher talon G sur diagonale avant G, toucher PG près du PD,

25 à 32 GRAPEVINE TURN ¼ LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2-3 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
 - 4 Scuff PD : brosse le sol d'arrière en avant avec talon D,
 - 5-6 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
 - 7-8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- ... puis reprendre au début !

9h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com