



MUN TSA



Chorégraphe : David Villelas (juin 2013)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau : Novice

Musique : Kids Forever/The Sunny Cowgirls (88/176 bpm) – CD : What We Do (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 **KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

1-2-3-4 Kick PD vers l'avant, Kick PD vers l'avant, pas PD en arrière, pause,

5-6-7-8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant, pause,

9 à 16 **FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, FWD DIAG, SCUFF**

1-2 Pas PD sur diagonale avant D, Stomp Up PG près du PD (*appui PD*),

3-4 Pas PG sur diagonale arrière G, Stomp Up PD près du PG (*appui PG*),

5-6 Pas PD sur diagonale arrière D, Stomp Up PG près du PD (*appui PD*),

7-8 Pas PG sur diagonale avant G, Scuff PD près du PG,

17 à 24 **CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP**

1 - 2 Pas PD croisé devant PG, toucher pointe PG derrière PD,

3 - 4 **En sautant :** Rock arrière PG et Kick PD en avant, reprise d'appui PD à D et Kick PG en avant,

5 - 6 Pas PG croisé devant PD, toucher pointe PD derrière PG,

7 - 8 **En sautant :** Rock arrière PD et Kick PG en avant, reprise d'appui PG devant,

25 à 32 **STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP UP**

1-2-3 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD sur diagonale avant D,

4 Scuff PG près du PD,

5-6-7 Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG sur diagonale avant G,

8 Stomp Up PD près du PG (*appui PG*),

33 à 40 **ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD**

1-2-3-4 Rock PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

5-6-7-8 Rock PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD, pause,

41 à 48 **POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FWD, ½ MONTEREY TURN**

1-2-3-4 Pointer PD à D, pas PD croisé derrière PG, pointer PG à G, pas PG croisé devant PD,

5-6-7-8 Pointer PD à D, ½ à D et pas PD près du PG, pointer PG à G, pas PG près du PD,

6h00

49 à 56 **STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF**

1-2-3 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD sur diagonale avant D,

4 Scuff PG près du PD,

5-6-7 Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG sur diagonale avant G,

8 Scuff PD près du PG,

56 à 64 **ROCK FWD, ½ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD**

1-2-3-4 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, ½ tour à D et pas PD en avant, pause,

5-6-7-8 Pas PG en avant, pivot ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, pause

12h00

6h00

... puis reprendre au début !

TAG : **A danser à la fin du 7ème mur (face à 6h00)**

1-2-3-4 Stomp PD près du PG, pause, Stomp PG près du PD pause

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com