



BURNING LOVE



Chorégraphe : Christian Sildatke (mars 2005)

Description : Line dance (E.C.S.), 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musiques : Burning Love / Wynnona (150 bpm) ou Travis Tritt (152 bpm) ou encore
Elvis Presley (148 bpm)

Début de la danse après une intro de 8 + 24 temps

1-8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers la D
- 3 - 4 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant
- 5 & 6 Pas chassé G.D.G. vers la G
- 7-8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

9 - 16 TRAVELLING TOE HEEL SWIVEL, KICK FORWARD X 2, BACK KICK BALL STEP

- 1 Pivoter talon PG vers D et Tap pointe PD "IN" à côté du PG,
- 2 Pivoter pointe PG vers D et Tap talon PD "IN" à côté du PG (pointe PD "OUT"),
- 3 Pivoter talon PG vers D et Tap pointe PD "IN" à côté du PG,
- 4 Pivoter pointe PG vers D et Tap talon PD "IN" à côté du PG (pointe PD "OUT"),
- 5 - 6 Kick PD devant, Kick PD devant,
- 7 & 8 Lever PD en arrière, pas PD à côté PG, petit pas PG avant,

17-24 1/2 TURN LEFT, STEP BACK, 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 1 - 2 1/2 tour à G et pas PD en arrière, 1/2 tour à G pas PG en avant,
- 3 - 4 Pas PD à D "OUT", pas PG à G "OUT" ("Apart" appui sur les 2 pieds),
- & 5 Fléchir les genoux et soulever les talons, poser les talons et redresser les genoux,
- & 6 Fléchir les genoux et soulever les talons, poser les talons et redresser les genoux,
- & 7 Fléchir les genoux et soulever les talons, poser les talons et redresser les genoux,
- 8 Petit pas PG en avant,

25- 32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 1 - 2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
 - 3 & 4 1/2 tour à D en Triple steps D.G.D.,
 - 5 & 6 1/4 de tour à D et pas chassé G.D.G. vers la G,
 - 7 & 8 Kick PD devant, pas PD à côté PG, pas PG croisé devant PG
- .../... puis reprendre au début !

6hoo
9hoo

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com