



ROSE A LEE



Chorégraphe : Micaela SVENSSON ERLANDSSON –Haradsback ,SUEDE / Février 2017

Description : LINE Dance : 32 temps -4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Rosealee - SMOKIE

Album :

Début : intro 8 secondes + 8 temps

1à8	TOE STRUTS BACK X4 (RIGHT,LEFT,RIGHT,LEFT)	
1-2	TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière – DROP : abaisser talon D au sol	
3-4	TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière – DROP : abaisser talon G au sol	
5-6	TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière – DROP abaisser talon D au sol	
7-8	TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière – DROP : abaisser talon G au sol	

9 à 16	STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH	
1-2	PAS PD sur diagonale avant D -TAP PG à côté du PD + CLAP	
3-4	PAS PG sur diagonale avant G -TAP PD à côté du PG + CLAP	
5-6	PAS PD sur diagonale avant D –TAP PG à côté du PD + CLAP	
7-8	PAS PG sur diagonale avant G –TAP PD à côté du PG + CLAP	

17 à 24	GRAPEVINE RIIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN ¼ LEFT, HITCH	
1-2-3	VINE à D : pas PD coté D – CROSS PG derrière PD – pas PD coté D	
4	TAP PG à côté du PD	
5-6-7	TURNING VINE à G : pas PG coté G – CROSS PD derrière PG – ¼ de tour G...pas PG avant	
8	HITCH genou D devant (BRUSH BALL PD avant)	

25 à 32	RIGHT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (&CLAP) LEFT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (&CLAP)	
1-2	TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN")- TOUCH talon D coté D (genou D "OUT")	
3- 4	STOMP – down PD à-côté du PG (appui PD) –HOLD +CLAP	
5-6	TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") – TOUCH talon G coté g (genou G "OUT")	
7-8	STOMP- down PG à côté du PD (appui PG) –HOLD + CLAP	

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com