



RODEO BLUES



Chorégraphe : Kate Sala (janvier 2000)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Sea Of Cowboy Hats / Chely Wright (152 Bpm)

Album : Country Line Dancing (Spectrum)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 *RIGHT STOMP, TOE FANS, LEFT STOMP, TOE FANS,*

- 1 **Stomp** : Taper PD légèrement devant,
- 2-3-4 **Toe Fan** : écarter pointe PD à D, puis à G, puis à D,
- 5 **Stomp** : Taper PG légèrement devant,
- 6-7-8 **Toe Fan** : écarter pointe PG à G, puis à D, puis à G,

9 à 16 *RIGHT GRAPEVINE WITH HITCH, LEFT GRAPEVINE WITH HITCH*

- 1-2-3 **Vine** : Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
- 4 **Hitch** : Monter genou D
- 5-6-7 **Vine** : Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
- 8 **Hitch** : Monter genou G

17 à 24 *BACK STEP, TOUCH & CLAP, FORWARD STEP, TOUCH & CLAP, PIVOT ¼ TURN LEFT TWICE*

- 1-2 Pas PD en arrière, toucher pointe PG à côté PD et taper des mains (**Clap**),
- 3-4 Pas PG en avant, toucher pointe PD à côté PG et clap,
- 5-6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
- 7-8 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),

9hoo
6hoo

25 à 32 *JAZZ-BOX TWICE*

- 1-2-3-4 **Jazz-Box** : Pas PD croisé par dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG légèrement en avant,
- 5-6-7-8 **Jazz-Box** : Pas PD croisé par dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG légèrement en avant,

...puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com