



BADDA-BOOM! BADDA-BANG!



Chorégraphe : Karen Hunn (janvier 2003)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Freddie said / Barry Manilow (120/240 bpm)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 *RIGHT HEEL TOUCH x2, COASTER STEP, LEFT HEEL TOUCH x2, COASTER STEP*

- 1-2 Touche talon D devant, touche talon D devant
- 3&4 Pas PD en arrière, pas PG glissé à côté PD, pas PD en avant
- 5-6 Touche talon G devant, touche talon G devant
- 7&8 Pas PG en arrière, pas PD glissé à côté PG, pas PG en avant

9 à 16 *BOOGIE WALK FORWARD, SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, 1/2 SHUFFLE TURN LEFT*

- 1 Pas PD sur diagonale avant D **en balançant à D les bras levés haut**
- 2 Pas PG sur diagonale avant G **en balançant à G les bras levés haut**
- 3&4 Pas chassé PD en avant (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD en arrière
- 7&8 1/2 tour à G en triple step (G.D.G.) (*appui PG*)

6hoo

17 à 24 *MODIFIED JAZZ BOX, MODIFIED JAZZ BOX*

- 1-2 Pas PD croisé par dessus PG, pas PG en arrière
- &3-4 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD, touche pointe PD à D
- 5-6 Pas PD croisé par dessus PG, pas PG en arrière
- &7-8 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD, touche pointe PD à D

25 à 32 *CROSS, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, MODIFIED LOCK STEP*

- 1-2 Pas PD croisé par dessus PG, 1/4 de tour à D avec pas PG en arrière
 - 3&4 Pas PD en arrière, pas PG glissé à côté PD, pas PD en avant
 - 5&6 Pas chassé lock PG en avant (G.D.G.)
 - &7&8 Pas chassé lock PD en avant (D.G.D.), pas PG en avant
- ... puis reprendre au début !**

9hoo

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com