



BASS-MAN



Chorégraphe : Géraldine (octobre 2008)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs - 3 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : (I wish I had a) Bassman Like The Jordanaïres / Dave Sheriff (120 Bpm)

Début de la danse après une intro de 16 comptes

1 à 8 KICK BALL POINT, 1/4 TURN, KICK, SWITCH, TOE BACK, TRAVELING PIVOT, SHUFFLE

- 1 & 2 Kick PD, reprise d'appui plante PD, toucher pointe PG à G,
3 & 4 ¼ de tour à G et kick PG, reprise d'appui PG, toucher pointe PD derrière,
5 - 6 ½ tour à D (appui PD), ½ tour à D avec pas PG en arrière,
7 & 8 ½ tour à D et pas chassé D.G.D. vers l'avant,

9h00

3h00

9 à 16 STEP SWIVEL x2, ROCK STEP, ROCK SYNCOPE 1/4 TURN, 1/2 TURN

- 1 & 2 Pas PG en avant, écarter les talons vers l'extérieur et retour,
3 & 4 Pas PD en avant, écarter les talons vers l'extérieur et retour,
5 - 6 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D,
7 & 8 Pas PG en avant, ¼ tour à D avec pas PD à D, ½ tour à D avec pas PG à G,

12h00

Restart : Ici lors du 2ème mur (face à 6h00), du 3ème mur (face à 12h00) et du 7ème mur (face à 12h00) :

Reprendre la danse au début !

17 à 24 WEAVE SYCOPATED, SWEEP, 1/4 TURN SHUFFLE

- 1 - 2 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
3 & 4 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,
5 - 6 PG décrit un cercle de l'avant vers l'arrière, et finit croisé derrière PD,
7 & 8 ¼ de tour à D et pas chassé D.G.D. vers l'avant,

3h00

25 à 32 POINT, POINT, KICK BALL KICK, CROSS, UNWIND, SAILOR STEP

- 1 - 2 Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG derrière,
3 & 4 Kick PG devant, reprise d'appui plante PG, Kick PD devant,
5 - 6 Pas PD croisé devant PG, dérouler ¾ de tour à G (finir appui PD)
7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

6h00

.../... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com