



BEER FOR MY HORSES



Chorégraphe : Christine Bass (mai 2003)

Description : Line dance, 40 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Beer for my horses / Toby Keith & Willie Nelson (120 Bpm) – CD : Unleshead

Début de la danse après une intro de 32 temps

1-8 RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2 Touche talon D devant, effectue un mouvement d'écrasement avec talon D (Grind) sans appui
3 & 4 Pas PD en arrière, glisse PG à côté PD, pas PD en avant
5 - 6 Grind avec appui talon G devant, ¼ de tour à G, pas PD arrière **9hoo**
7 & 8 Pas PG en arrière, glisse PD à côté PG, pas G en avant

9 - 16 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant
3 - 4 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD
5 & 6 Pas chassé G.D.G. vers l'arrière
7 - 8 Pas PD en arrière, touche pointe PG à D du PD

17-24 STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, 1/4 TURN, TOUCH

- 1 - 2 Pas PG en avant, touche pointe PD à D
3 - 4 Pas PD croisé devant PG, touche pointe PG à G
5 - 6 Pas PG croisé par dessus PD, pas PD en arrière
7 - 8 ¼ de tour à G avec pas PG à G, touche PD à côté du PG **6hoo**

25- 32 SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK RICK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. à D
3 - 4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD
5 & 6 Pas chassé G.D.G. à G
7 - 8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG

33-40 GRAPEVINE ¼ TURN, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN

- 1 - 2 - 3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D avec pas PD en avant **9hoo**
4 - 5 - 6 Pas PG en avant, pivot ½ tour à D appui PD, ¼ de tour à D avec pas PG à G **6hoo**
7 - 8 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G avec pas PG en avant **3hoo**

.../... puis reprendre au début

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com