



BACK IT UP



Chorégraphes : Darren "Daz" Bailey & Raymond Sarlemijn (septembre 2012)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Back It Up / Caro Emerald (108 bpm)

Album : Back It Up (2009)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 WALK TWICE, ¾ CHASSE TURN LEFT, SYNCOPATED WEAVE RIGHT, TURN ¼ RIGHT

1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,

3&4 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), ¼ de tour à G et pas PD à D,

3h00

5&6& Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D,

7-8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,

6h00

9 à 16 ½ CHASSE TURN RIGHT, TURN ½ LEFT TWICE, TURN ¼ LEFT BUMP TO RIGHT, TURN ½ LEFT BUMP TO LEFT

1&2 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant,

12h00

3-4 ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,

12h00

5-6 ¼ de tour à G et poser pointe PD à D et coup de hanches à D, déposer talon D au sol,

9h00

7-8 ½ tour à G et poser pointe PG à G et coup de hanches à G, déposer talon G au sol,

3h00

17 à 24 CROSS, BACK, SIDE, TWICE, WALK TWICE, OUT, OUT, IN, CROSS

1&2 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D,

3&4 Pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière, pas PG à G,

5-6 Pas PD en avant, pas PG en avant,

7&8& Pas PD à D "Out", pas PG à G "Out", pas PD au centre, pas PG croisé devant PD,

25 à 32 TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD, TURN ½ RIGHT, TURN ½ RIGHT AND STEP BACK, WALK BACK x3, CLOSE

1-2 ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant,

6h00

3-4 ½ tour à D (*appui PD*), ½ tour à D et pas PG en arrière,

6h00

5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière,

7-8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD

Note des chorégraphes : N'hésitez pas à ajouter votre propre style lors des comptes 5 à 8
... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com