



BOYS & GIRLS



Chorégraphe : Gary Lafferty (août 2011)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musiques: If I Were A Boy/Reba McEntire (90 Bpm) – CD : All The Women I Am (2010)

If I Were A Boy/Beyonce (90 Bpm) – CD : I Am... Sasha Fierce (2008)

Début de la danse sur le mot "Boy", après une intro de 4 comptes

1 à 8 STEP LEFT SIDE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS, STEP LEFT SIDE, SAILOR STEP ¼ TURN

1 - 2 - 3 Pas PG à G, Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

4 & 5 Kick PD vers l'avant, reprise d'appui sur plante PD, pas PG croisé devant PD,

6 - 7 & 8 Pas PD à D, pas PG derrière PD et ¼ de tour à G, pas PD à D, pas PG à G,

9h00

9 à 16 STEP FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, RIGHT COASTER CROSS, POINT, WEAVE with ¼ TURN

1 Pas PD en avant,

2 & 3 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD près du PG, pas PG en arrière,

4 & 5 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,

6 Pointer PG à G,

7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant

12h00

17 à 24 CROSS RIGHT, ¼ TURN ¼ SHUFFLE (JAZZ BOX with ½ TURN & SHUFFLE), ROCK STEP & ROCK STEP

1 - 2 Pas PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière,

3 & 4 ¼ de tour à D et pas chassé D.G.D. en avant,

5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

& 7 - 8 Pas PG près du PD, Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

3h00

6h00

25 à 32 RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¾ TURN RIGHT, STEP, BEHIND-SIDE-CROSS

1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'arrière,

3 - 4 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

5 & 6 Pas PG en avant, ¾ de tour à D, pas PG à G,

7 & 8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG

3h00

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com