



BOYS OF SUMMER



Chorégraphe : Audrey Watson (juillet 2013)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Boys Of Summer / Nathan Carter [92/184 bpm] – CD : The Boys Of Summer (2013)

Début de la danse après une intro de 64 temps

1 à 8 SIDE TOGETHER BACK HOLD, BACK ROCK ½ TURN HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en arrière, pause,

5 - 6 - 7 - 8 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant, ½ tour à D et pas PG en arrière, pause,

6h00

9 à 16 ¼ CHASSE HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

1 - 2 - 3 - 4 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD à D, pause,

5 - 6 Rock du PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,

7 - 8 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,

3h00

17 à 24 SAILOR STEP SCUFF, CROSS SHUFFLE HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G, Scuff PD vers diagonale avant G,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PD croisé devant PG, pas PG près du PD, pas PD croisé devant PG, pause,

25 à 32 SIDE TOGETHER BACK HOLD, ½ TURN SHUFFLE HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en arrière, pause,

5 - 6 - 7 - 8 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pause,

9h00

33 à 40 CHARLESTON HOLD, BACK HOLD, COASTER STEP HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Sweep & pointer PG devant, pause, Sweep & pas PG en arrière, pause,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant, pause,

41 à 48 STEP ½ TURN HOLD, ¼ SIDE HOLD, ½ TURN HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, pause,

5 - 6 - 7 - 8 ¼ de tour à G et pas PD à D, pause, ½ tour à G et pas PG à G, pause,

3h00

12h00

49 à 56 CHARLESTON HOLD, BACK HOLD, COASTER STEP HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Sweep & pointer PD devant, pause, Sweep & pas PD en arrière, pause,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant, pause,

56 à 64 RIGHT SHUFFLE FORWARD HOLD, STEP ½ TURN STEP HOLD

1 - 2 - 3 - 4 Pas PD en avant, pas PG près du PD, pas PD en avant, pause,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, pause,

6h00

... puis reprendre au début !

TAG : A la fin des murs 2 & 4 (face à 12h00) répéter les 8 comptes de la section 7 et reprendre la danse au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com