



# AND GET IT ON



Chorégraphes : Daniel Trepas & José Miguel Belloque Vane (mai 2015)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : Marvin Gaye/Charlie Puth ft. Meghan Trainor (110 bpm)

Album : Marvin Gaye CDS (2015)

## Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

### 1 à 8 *SIDE, TOGETHER, TURN 1/8 RIGHT AND STEP FORWARD, CHA CHA RIGHT FORWARD, SYNCOPATED 1/2 DIAMOND*

1-2-3	Pas PG à G, pas PD près du PG, 1/8 de tour à D et pas PG en avant,	1h30
4&5	Pas chassé "Lock" avant PD-PG-PD,	
6&7	Pas PG en avant, 1/8 de tour à G et pas PD à D, 1/8 de tour à G et pas PG en arrière,	10h30
8&1	Pas PD en arrière, 1/8 de tour à G et pas PG à G, 1/8 de tour à G et pas PD en avant,	7h30

### 9 à 16 *STEP FORWARD, TURN 1/2 LEFT, CHA CHA BACK, ROCK STEP, CHA CHA FORWARD*

2-3	Pas PG en avant, 1/2 tour à G et pas PD en arrière,	1h30
4&5	Pas chassé "Lock" arrière PG-PD-PG,	
6-7	Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,	
8&1	Pas chassé "Lock" avant PD-PG-PD,	

### 17 à 24 *HOLD, EXTENDED CHA FORWARD, BALL LOCK, UNWIND 7/8 TURN RIGHT, SIDE TOUCH, HOLD*

2&3&4	Pause, pas PG "Lock" derrière PD, pas chassé "Lock" avant PD-PG-PD,	
&5-6	Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG, dérouler 7/8 de tour à D ( <i>appui PD</i> ),	12h00
&7-8	Pas PD à D, pointer PG à G, pause,	

### 25 à 32 *TURN 1/4 LEFT, FLICK, STEP FORWARD, SPIRAL TURN LEFT, STEP FORWARD, TURN 1/4 LEFT SIDE, TURN 1/8 LEFT, TOGETHER, HOLD, 3X HEEL BOUNCES AND TURN 1/8 LEFT*

1-2	1/4 de tour à G avec pas PG en avant et Flick arrière PD, pas PD croisé devant PG,	9h00
3	Tour complet à G en Spiral Turn,	9h00
4&5	Pas PG en avant, 1/4 de tour à G et pas PD à D, 1/8 de tour à G et pas PG près du PD,	4h30
6-7&8	Pause, remonter 3x les talons sur 3 temps en effectuant un 1/8 de tour à G	3h00

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)