



OVERRATED



Chorégraphe : Alison BIGGS et Peter METELNICK

Description : Country Line Dance – 32 comptes – 4 murs – 1 Intro – 3 Restarts – 2 Tags – 1 Tag / Intro

Niveau : Novice

Musique : Overrated - Tim McGRAW

L'INTRO :

Intro : 28 comptes – Commencer l'intro juste après « One Two Three Four »

1 à 8	R, L BACK ROCK/RECOVER, CHASSE L, R BACK ROCK/RECOVER	
1 & 2	Chassé PD, PG, PD, de côté, vers le droite	
3 - 4	Rock du PG derrière – Retour sur le PD	
5 & 6	Chassé PG, PD, PG, de côté, vers le gauche	
7 - 8	Rock du PD derrière – Retour sur le PG	
9 à 16	½ L, R SUFFLE BACK, L BACK ROCK/RECOVER, ½ R, L SHUFFLE BACK, R BACK ROCK/RECOVER	
1 & 2	½ tour à gauche et chassé PD, PG, PD, en reculant	6h00
3 - 4	Rock du PG derrière – Retour sur le PD	
5 & 6	½ Tour à droite et chassé PG, PD, PG, en reculant	12h00
7 - 8	Rock du PD derrière – Retour sur le PG	

LA DANSE :

1 à 8	FWD SHUFFLE, L HEEL FWD, HOLD, L BACK, R FWD, ¼ L PIVOT TURN, STOMP R, STOMP L	
1 & 2	Chassé PD, PG PD, en avançant	
3 – 4 &	Talon gauche devant - Pause	
5 - 6	PD devant – Pivot ¼ de tour à gauche	
	RESTART AU 11^{ème} MUR	
7 - 8	Stomp D, Stomp G	
	RESTART AUX 3^{ème} ET 7^{ème} MURS	

9 à 16	L WEAVE 2, R SAILOR, R WEAVE 2, L ROCK BACK/RECOVER	
1 - 2	Croiser le PD devant le PG – PG à gauche	
3 & 4	Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche – PD à droite	
5 - 6	Croiser le PG devant le PD – PD à droite	
7 - 8	Rock du PG derrière – Retour sur le PD	

17 à 24	L FWD, ½ R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE, ½ L, ½ L, R FWD SHUFFLE	
1 - 2	PG devant – Pivot ½ tour à droite	
3 & 4	Chassé PG, PD, PG, en avançant	
5 - 6	½ tour à gauche et PD derrière – ½ tour à gauche et PG devant	
7 & 8	Chassé PD, PG, PD, en avançant	

25 à 32	L & R & L HEEL SWITCHES, HOLD & CLAP 2x, L BACK, R FWD, ½ L PIVOT TURN, WALK FWD 2	
1 & 2 &	Talon G devant – PG à côté du PD – Talon D devant – PD à côté du PG	
3 & 4	Talon G devant – Taper des mains (x2)	
	FINAL : Taper des mains face à 12h00	
& 5 - 6	PG derrière – PD devant – Pivot ½ tour à gauche	
7 - 8	PD devant – PG devant	
	... puis reprendre au début !	

TAG : A chacune des fois que vous êtes face au mur de 12h00

1 – 4 **JAZZ BOX**

1 – 2 Croiser le PD devant le PG – PG derrière

3 – 4 PD à droite – PG devant

NOTE : A la fin du mur 4, faire le TAG de 4 comptes et ajouter l'intro de 16 comptes

RESTARTS :

Sur les murs 3 et 7, face à 3h00

Faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début

RESTART :

Sur le mur 11, face à 3h00

Faire les 6 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com