



PIZZIRICCO



Chorégraphe : Dynamite Dot (septembre 1999)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant / Novice

Musique : Pizziricco / The Mavericks (128 Bpm)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1-8 WALK FORWARD, TOE POINT TO LEFT, WALK BACK, TOE POINT TOE RIGHT

- 1 - 2 - 3 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant
4 Touche pointe PG à G et **Snap** (claque des doigts) en pivotant la tête vers la G
5 - 6 - 7 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, pas PG en arrière
8 Touche pointe PD à D et **Snap** (claque des doigts) en pivotant la tête vers la D

9 - 16 ROLLING FULL TURN RIGHT, CLAP, ROLLING FULL TURN LEFT, CLAP

- 1 - 2 - 3 ¼ de tour à D et PD devant, ¼ de tour à D et PG à G, ½ tour à D et PD à D **12h00**
4 **Clap** (tape des mains)
5 - 6 - 7 ¼ de tour à G et PG devant, ¼ de tour à G et PD à D, ½ tour à G et PG à G **12h00**
8 **Clap** (tape des mains)

17-24 RIGHT KICKS, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, KICK

- 1 - 2 **Kick** : coup de PD vers l'avant, **Kick** : coup de PD vers l'avant
3 - 4 ¼ de tour à D et pas PD à D, touche PG à côté du PD **3h00**
5 **Kick** : coup de PG vers l'avant
6 & 7 ½ tour à G en triple step G.D.G. **9h00**
8 **Kick** : coup de PD vers l'avant

25- 32 RIGHT SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK, FULL TURN LEFT

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant
3 & 4 ½ tour à D en triple step G.D.G. sur place **3h00**
5 - 6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant
7 - 8 ½ tour à G et PD en arrière, ½ tour à G et PG en avant **3h00**
... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com