



IF YOU CAN



Chorégraphes : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane (février 2015)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : If You Can/Jolie Holliday (84 bpm)

Album : Somebody Who Can (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 WALKS (2X), LOCK STEPS DIAGONALLY FORWARD, STEP, TURN ½ LEFT

- 1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
3&4 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD sur diagonale avant D,
5&6 Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG sur diagonale avant G,
7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),

6h00

9 à 16 STEP, TURN ½ LEFT WITH SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS WITH TURN ¼ RIGHT, MAMBO FORWARD, TURN ¼ LEFT WITH SIDE TOUCH

- 1-2 Pas PD en avant, ½ tour à G et Sweep PG d'avant en arrière,
3&4 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant,
5&6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, pas PD en arrière,
7-8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pointer PD à D,

12h00

3h00

12h00

17 à 24 FULL TURN RIGHT, CHASSE RIGHT, DIAMOND PATTERN WITH TURN ½ LEFT

- 1-2 ¼ de tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière,
3&4 ¼ de tour à D et pas chassé latéral PD-PG-PD à D,
5&6 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, 1/8 de tour à G et pas PG en arrière,
7&8 Pas PD en arrière, 1/8 de tour à G et pas PG à G, 1/8 de tour à G et pas PD en avant,

9h00

12h00

10h30

7h30

25 à 32 CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS WITH TURN ¼ LEFT AND MAMBO FORWARD RIGHT, BACK, TURN ½ RIGHT AND STEP

- 1-2 1/8 de tour à G et pas PG en avant, pas PD à D,
3&4 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG en avant,
5&6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, pas PD en arrière,
7&8 Pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant
... puis reprendre au début !

6h00

3h00

9h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com