



INDIAN SOUND



Chorégraphe : Marcus Zeckert (octobre 2012)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Indian Song/Two In One (110 bpm)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

1&2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière, pas PD à D,
3&4 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière, pas PG à G,
5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
7&8 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,

6h00

9 à 16 CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1&2 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière, pas PG à G,
3&4 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière, pas PD à D,
5-6 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,

12h00

17 à 24 SCUFF-SCOOT-STEP x4

1&2 Brosser le sol du talon D, petit saut avant sur PG en montant genou D, pas PD en avant,
3&4 Brosser le sol du talon G, petit saut avant sur PD en montant genou G, pas PG en avant,
5&6 Brosser le sol du talon D, petit saut avant sur PG en montant genou D, pas PD en avant,
7&8 Brosser le sol du talon G, petit saut avant sur PD en montant genou G, pas PG en avant,

25 à 32 HEEL, HEEL, PIVOT ½ LEFT, HEEL, HEEL, PIVOT ¼ LEFT

1&2& Toucher talon D devant, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
3-4 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),
5&6& Toucher talon D devant, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
7-8 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*)

6h00

3h00

... puis reprendre au début !

TAG: A danser à la fin du 2ème et du 6ème mur (face à 6h00)

SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT x4

Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,
Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
...répéter 4 fois cette variation.../...puis reprendre la danse au début !

FINAL: Lors du 10ème mur (face à 3h00) modifier les pas de la 4ème section

1&2& Toucher talon D devant, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
5 - 6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
7 - 8 Stomp PD près du PG, Stomp PG près du PD

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com