



IRELAND



Chorégraphe : Rafel Corbi (février 2015)
Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs,
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Ireland/Lisa McHugh (95 bpm)
Album : A Life That's Good (2014)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 24 temps

1 à 8 HEEL SWITCHES, ½ RHUMBA FORWARD, ROCKING CHAIR, ¾ TURN RIGHT

1&2& Toucher talon D devant, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
3&4 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en avant,
5&6& Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière, Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
7&8 ¾ de tour à D en Triple Step PG-PD-PG sur place,

9h00

9 à 16 POINT & HEEL, HEEL, HOOK AND HEEL, MAMBO TURN ½ LEFT, STOMPS FORWARD

1&2& Pointer PD à D, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
3&4& Toucher talon D devant, Hook PD devant jambe G, toucher talon D devant, pas PD près du PG,
5&6 Rock avant PG, reprise d'appui PD, ½ tour à G et pas PG en avant,
7&8 3 pas de marche avant PD-PG-PD avec Stomp simultané,

3h00

17 à 24 3 KICKS WITH STEPS BACK & STOMP, TURNING TOE STRUTS, LEFT SIDE SHUFFLE

1&2& Kick avant PG, pas PG en arrière, Kick avant PD, pas PD en arrière,
3&4 Kick avant PG, pas PG en arrière, Stomp PD devant,
5& ½ tour à D et pointe PG derrière, déposer talon D,
6& ¼ de tour à D et pointe PD à D, déposer talon G,
7&8 Pas chassé latéral PG-PD-PG vers la G,

9h00
12h00

25 à 32 CROSS POINT RIGHT & LEFT, CROSSING SHUFFLE, ROCK & CROSS, ¾ TURN LEFT

1&2& Pointer PD croisé devant PG, pas PD près du PG, pointer PG croisé devant PD, pas PG près du PD,
3&4 Pas chassé-croisé PD-PG-PD vers la G,
5&6 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D, pas PG croisé devant PD,
7&8 ¼ de tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,
Stomp Up PD près du PG (*appui PG*)
... puis reprendre au début !

3h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com