



# I GOT THIS TOO



Chorégraphe : Kate SALA - Angleterre 2017  
 Description : Line dance - 4 murs - 48 comptes - 1 Restart - Sens rotation : CW  
 Niveau : Intermédiaire  
 Musique : I Got This by Jerrod NIEMANN

<b>Intro de 16 comptes</b>	
<b>1 à 8</b>	<b>WALK FORWARD x2, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK</b>
1 - 2	2 pas avant : pas PD avant – pas PG avant
3 & 4	Triple step D avant : pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant
5 - 6	Rock step PG avant – revenir sur PD arrière
7 & 8	Triple step G arrière : pas PG arrière – pas PD à côté du PG – pas PG arrière

<b>9 à 16</b>	<b>FULL TURN BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS</b>
1 - 2	1/2 tour à D...pas PD avant <b>6h00</b> – 1/2 tour à D...pas PG arrière <b>12h00</b>
3 & 4	Behind side cross D : Cross PD derrière PG – pas PG côté G – cross PD devant PG
5 - 6	Rock step latéral G côté G – revenir sur PD côté D
7 & 8	Behind side cross G : Cross PG derrière PD – pas PD côté D – Cross PG devant PD

<b>17 à 24</b>	<b>CHASSE RIGHT, TURN 1/4 LEFT CHASSE, DIAGONAL ROCKING CHAIR</b>
1 & 2	Triple step D latéral : pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D
3 & 4	1/4 de tour à G ... <b>9h00</b> Triple step G latéral : pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G <b>9h00</b>
5 - 6	Face à la diagonale G ... Rock step PD avant – revenir sur PG arrière <b>Rocking</b>
7 - 8	Rock step PD arrière – revenir sur PG avant <b>Chair</b>

<b>25 à 32</b>	<b>CROSS, POINT, CROSS, DIAGONAL KICK BALL CROSS, STEP RIGHT, COASTER STEP</b>
1 – 2 - 3	Cross PD devant PG – pointe PG côté G – cross PG devant PD <b>9h00</b>
4 & 5	Kick ball cross D : Kick PD diagonale avant D – pas ball PD à côté du PG – Cross PG devant PD
6	Pas PD côté D
7 & 8	Coaster step G : pas PG arrière – pas PD à côté du PG – pas PG avant

\* Restart ici pendant le 5ème mur, face à 9h00

<b>33 à 40</b>	<b>STEP PIVOT 3/8 L, DIAGONAL SYNCOPATED SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER, TURN 1/2 L</b>
1 - 2	Pas PD avant – 3/8 de tour pivot à G sur ball PD... <b>prendre appui sur PG 4h30</b> <b>4h30</b>
3 & 4	Sur diagonale avant... Triple step D avant : pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant
& 5	Toujours sur diagonale... <b>4h30</b> pas PG à côté du PD – pas PD avant
6 - 7	Rock step PG avant – revenir sur PD arrière <b>4h30</b>
8	1/2 tour à G... pas PG avant <b>10h30</b> <b>10h30</b>

<b>41 à 48</b>	<b>TURN 1/2 LEFT, 1/8 TURN LEFT STEPPING BACK, TOUCH BACK, STEP, POINT LEFT, KICK &amp; POINT RIGHT, TOUCH IN</b>	
1	1/2 tour à gauche... pas PD arrière	4h30
2 - 3	1/8 de tour à gauche... pas PG arrière 3h00 – pointe PD arrière	3h00
4 - 5	Pas PD avant – pointe PG côté gauche	
6 & 7	Kick & point G : Kick PG avant – pas PG à côté du PD – pointe PD côté D	
8	Touche PD à côté du PG	
	... puis reprendre au début !	

**\* RESTART pendant le 5ème mur, après les 32 premiers temps. Vous serez alors face à 9h00 pour reprendre la danse au début.**

**Happy Dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**