



Undefeated



Chorégraphe : Guyton MUNDY (decembre 2013)
Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs, 1 restart
Niveau : Novice
Musique : « Undefeated » - Jason Derulo

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 VINE RIGHT, TOUCH, THREE STEP TURN LEFT, TOUCH

- 1 – 2 – 3 Pas PD à D, croise PG derrière D, pas PD à D
4 Touche pointe G à côté PD
5 – 6 – 7 ¼ tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière, ¼ tour à G avec PG à G
8 Touche pointe D à côté PG

9 à 16 BACK WALK X 3, TOUCH, WALK LEFT FORWARD, FULL TURN L, TOUCH

- 1 – 2 – 3 Pas arrière PD, pas arrière PG, pas arrière PD
4 Touche pointe G à côté PD
5 – 6 – 7 Pas avant PG, ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant
8 Touche pointe PD à côté PG

Restart : ici au mur 3 face à 6h00

17 à 24 STEP R FORWARD, HOLD, STEP L FORWARD, HOLD, WALK FORWARD X 3 (R-L-R)

- 1 - 2 Pas avant PD, pause
3 - 4 Pas avant PG, pause
5 – 6 – 7 Pas avant PD, pas avant PG, pas avant PD
8 Touche pointe G à côté PD

25 à 32 BACK, HOLD, BACK, HOLD, WALK BACK X 3 (L-R-L), TOUCH

- 1 - 2 Pas arrière PG, pause
3 - 4 Pas arrière PD, pause
5 - 6 - 7 Pas arrière PG, pas arrière PD, pas arrière PG
8 Touche pointe D à côté PG

33 à 40 TUTTING PART A : OUT, TURN, TOGETHER, ROTATED, PUSH, DROP, OPEN, CLOSE,

- 1 - 2 Pas PD à D en orientant mains à G, paumes vers le bas (légèrement au-dessus des épaules) avec coudes pliés - pivoter les 2 mains sur la D
3 - 4 Coller paume main D (doigts dirigés vers le haut) contre dos de la main G (doigts dirigés vers le bas) - basculer les mains en les laissant collées (main D dirigée en bas, mains G vers le haut)
5 - 6 Garder la position des mains et les faire glisser le long des bras jusqu'au coude - abaisser les bras l'un contre l'autre (à l'horizontale)
7 - 8 Ecarter les bras l'un de l'autre - les rassembler l'un contre l'autre (toujours horizontaux)

41 à 48 TUTTING PART B : OUT, IN, UP, OUT, BACK IN A ROUND, BACK THE HEAD, POINT, DROP

- 1 - 2 Tendre les bras en avant à horizontale, bras G croisé sur D – ramener les 2 mains face à soi (G croisée devant D), les décroiser et recroiser (D devant G)
3 - 4 Tendre les bras en avant – Amener les bras à la tête en restant croisés
5 - 6 Passer les mains derrière la tête – faire ¼ tour à G avec appui PD arrière
7 - 8 Tendre bras devant (hauteur épaules) et index pointés en se mettant appui PG – Ramener les bras le long du corps

9h00

49 à 56 SLOW MOTION WALK

- 1 – 2 - 3 Lever PD en 3 temps saccadés
4 Pauser PD au sol
5 – 6 – 7 Lever PG en 3 temps saccadés
8 Pauser PG au sol

56 à 64 WALK AROUND IN A CCW CIRCLE FOR 8 COUNTS

- 1 – 2 – 3 – 4 Décrire un cercle en partant sur la gauche en 8 pas marchés (D-G-D-G-D-G-D-G)
5 – 6 – 7 – 8

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!

