



UNTAMED



Chorégraphe : Magali Chabret (février 2016)

Description : Line dance – phrasée – 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Untamed (cam) 105 bpm

Séquences : A B C – A B (1-8) – A B C D – A B – A B – A B

Partie A

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8	HEEL STRUT R & L, KICK BALL SIDE TWICE, SAILOR ¼ TURN RIGHT	
1&2&	Avancer talon D – abaisser talon D au sol, avancer talon G – abaisser talon G au sol	
3 & 4	Kick PD avant – pas ball PD à côté du PG	
5 & 6	Kick PD avant – pas ball PD à côté du PG	
7 & 8	Croiser PD derrière PG – ¼ de tour D & pas PG légèrement arrière – pas D avant	3H00

9 à 16	DIAGONALLY LOCK STEPS L & D, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, COASTER STEP	
1&2&	Pas PG sur diagonale avant G, Lock PD derrière PG, Pas PG sur diagonale avant G, Scuff talon D	
3&4&	Pas PD sur diagonale avant D, Lock PG derrière PD, pas PD sur diagonale avant D, Touch PG	
5 &	Pas PG sur diagonale arrière G, Touch PD devant PG	
6 &	Pas PD sur diagonale arrière D, Touch PG devant PD	
7&8	Reculer ball PG – pas PD à côté du PG, pas PG avant	

17 à 24	OUT, OUT, BACK, BACK LOCK STEPS, SAILOR ¼ TURN LEFT, LONG STEP, TOGETHER	
1 & 2	Pas du talon D côté D (out), pas du talon G côté G (out), pas PD arrière	
&3&4	Lock PG devant PD – pas PD sur diagonale arrière D, Lock PG devant PD, pas PD arrière	
5 & 6	Sweep PG & croiser PG derrière PD, ¼ de tour G & pas PD près du PG, pas PG avant	12H
7 - 8	Grand pas PD avant – pas PG à côté du PD	

25 à 32	HEEL BALL CROSS, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, 2 WALKS BACK, COASTER STEP	
1 & 2	Touch talon D sur diagonale D, pas ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD	
3 & 4	¼ tour D & pas PD avant ¼ de tour D & pas PG avant, ¼ tour D & croiser PD devant PG	12H
5 - 6	Pas PG arrière - pas PD arrière	
7 & 8	Reculer ball PG – pas PD à côté du PG, pas PG avant	

Partie B

1 - 8	BALL STEPS DIAGONALLY R & L	
1&2&	Pas PD sur diagonale D – pas ball PG derrière PD, pas PD sur diagonale D, pas ball PG derrière PD	
3 & 4	Pas PD sur diagonale D – pas ball PG derrière PD, pas PD sur diagonale D	
5&6&	Pas PG sur diagonale G – pas ball PD derrière PG – pas PG sur diagonale G, pas ball PD derrière PG	
7 & 8	Pas PG sur diagonale G – pas ball PD derrière PG, pas PG sur diagonale G	

9 - 16	JAZZ BOX ½ TURN RIGHT, R & L TRIPLE STEP FORWARD, OUT - OUT - IN - IN	
1 - 2	Croiser PD devant PG – ¼ de tour D & pas PG arrière	
3 & 4	¼ de tour D & pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant	6H
5 & 6	Pas PG avant – pas PD à côté du PG, pas PG avant	
&7&8	Pas PD côté D (out) – pas PG côté G (out), ramener PD au centre (in), pas PG à côté PD (in)	

Partie C

1 - 8	<i>KICK-BALL-POINT, TOUCH, L KICK, BALL POINT, TOUCH, R KICK, BALL POINT, TOUCH, STEP, SLIDE</i>	
1&2&	Kick PD avant – pas PD à côté du PG, pointer PG à côté G, Touch PG à côté du PD	
3&4&	Kick PG avant – pas PG à côté du PD, pointer PD à côté D, Touch PD à côté du PG	
5&6&	Kick PD avant – pas PD à côté du PG, pointer PG côté G, Touch PG à côté du PD	
7 - 8	Grand pas PG avant – slide PD vers PG, appui PG	

Partie D

1 - 4	<i>JAZZ BOX SQUARE</i>	
1-2-3-4	Croiser PD devant PG – pas PG arrière, pas PD côté D, pas PG avant	

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com