



# UNTIL GOOD GETS HERE



**Chorégraphe :** Gary O'REILLY - Irlande - Octobre 2016  
**Description :** Line dance - 32 comptes - 4 murs - 1Tag  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** "Good Gets Here" by Toby Keith

<b>Intro: 32 comptes</b>	
<b>1 à 8</b>	<b>SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE RIGHT</b>
1 - 2	Pas PD côté D – Kick PG croisé devant PD
3 - 4	Pas PG côté G – Kick PD croisé devant PG
5 – 6 - 7	Vine à D : Pas PD côté D – Pas PG derrière PD – Pas PD côté D
8	Touche PG à côté du PD

<b>9 à 16</b>	<b>SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE 1/4 TURN LEFT SCUFF RIGHT</b>
1 - 2	Pas PG côté G – Kick PD croisé devant PG
3 - 4	Pas PD côté D – Kick PG croisé devant PD
5 – 6 - 7	Vine 1/4 de tour G ; Pas PG côté G – Pas PD derrière PG – 1/4 de tour G & pas PG avant
8	Scuff talon D avant

<b>17 à 24</b>	<b>ROCKING CHAIR, RIGHT PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK RIGHT LEFT</b>
1 - 2	Rock PD avant – Revenir sur PG
3 - 4	Rock PD arrière – Revenir sur PG
5 - 6	Pas PD avant – Pivot 1/2 tour G (appui PG)
7- 8	Pas PD avant – Pas PG avant

<b>25 à 32</b>	<b>RIGHT STOMP, TOE FAN OUT-IN-OUT, LEFT STOMP, TOE FAN OUT-IN-OUT</b>
1 - 2	STOMP PD avant – Pivoter pointe D à D
3 - 4	Pivoter pointe D à G – Pivoter pointe D à D (appui PD)
5 - 6	STOMP PG avant – Pivoter pointe G à G
7 - 8	Pivoter pointe G à D – Pivoter pointe G à G (appui PG)

**TAG à la fin su 3ème mur, face à 9h00**

**Note: Le Tag est une répétition des 16 premiers comptes de la danse, mais sans le 1/4 de tour et scuff**

<b>Section 1</b>	<b>SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE RIGHT</b>
1 - 2	Pas PD côté D – Kick PG croisé devant PD
3 - 4	Pas PG côté G – Kick PD croisé devant PG
5 – 6 - 7	Vine à D : Pas PD côté D – Pas PG derrière PD – Pas PD côté D
8	Touche PG à côté du PD

<b>Section 2</b>	<b>SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE LEFT</b>
1 - 2	Pas PG côté G – Kick PD croisé devant PG
3 - 4	Pas PD côté D – Kick PG croisé devant PD
5 – 6 - 7	Vine à G : Pas PG côté G – Pas PD derrière PG – Pas PG côté G
	<b>... puis reprendre au début !</b>

**Happy Dancing !!!**

