



VODKA TIME



Chorégraphe : Barb Addeo (avril 2006)

Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/intermédiaire

Musiques : Vodka Time / Urband Trad (144 BPM) – CD : One O Four

 Kittery Tide / Girlyman (112 BPM) – CD : Little Star

 Cajun Fiddle Music / Doug Kershaw (112 BPM) – CD : The Best Of Frenchie Burke

Début de la danse après une intro de 8 temps

1 à 8 SCUFF, STEP, TOE TOUCH, STEP, HEEL SWITCHS STOMP RIGHT, LEFT, SYNCOPATED HEEL SPLITS

- 1&2 Scuff PD, pose PD à côté PG, touche pointe PG derrière PD
&3&4 Pose PG à côté PD, touche talon PD devant, pose PD à côté PG, touche talon PG devant
&5-6 Pose PG à côté PD, Stomp PD devant le PG, Stomp PG sur place (derrière PD)
7&8 **Toujours avec le PD devant le PG :** écarter les talons vers l'extérieur, rassembler, écarter (appui PG)

9 à 16 RIGHT SHUFFLE FORWARD 1/4 PIVOT TO RIGHT, CROSS ROCK, STOMP IN PLACE

- 1&2 Pas chassé en avant PD (D.G.D.)
3-4 Pas PG en avant, ¼ de tour à D
5-6 Pas PG croisé devant PD, reprise appui PD
7&8 Stomp PG, PD, PG sur place

3hoo

17 à 24 CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT COASTER, STOMP LEFT, RIGHT, SYNCOPATED HEEL SPLITS

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise appui PG
3&4 Pas PD en arrière, rassemble PG à côté PD, Pas PD en avant
5-6 Stomp PG devant PD, Stomp PD sur place (derrière PG)
7&8 **Toujours avec le PG devant le PD :** écarter les talons vers l'extérieur, rassembler, écarter (appui PG)

25 à 32 CHASSE, 1/2 TURN, HOLD, STEP BEHIND, STEP, CLAP 3x'S

- 1&2 Pas chassé à D D.G.D.
3-4 ½ tour à D avec PG à G, clap
5 Pas PD en arrière en fléchissant les 2 genoux (comme pour une révérence)
6 Redressez les 2 genoux en effectuant un pas PG de côté
7&8 Tapez 3 fois dans les mains
... puis reprendre au début !

9hoo

Happy Dancing !!!



www.gstompand.com