



I M THINKING COUNTRY



Chorégraphe : Marianne Langagne (2014)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : I'm Thinking Country/Frankie Ballard (120 bpm)

Album : Sunshine & Whiskey (2014)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 *STOMP, HEEL SPLIT, BOUNCE TWICE, ROCK FORWARD, TRIPLE ON LEFT, ½ TURN*

- 1&2 Stomp PD près du PG, écarter les talons à D, ramener les talons au centre,
3-4 Soulever 2 fois les talons (*garder appui PD*),
5-6 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
7&8 ¼ de tour à D et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,

6h00

9 à 16 *CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP*

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G,
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,
5-6 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D,
7&8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,

17 à 24 *CROSS, RIGHT BACK, ¼ TURN, SIDE TRIPLE ON RIGHT, ¼ TURN, STEP, HOLD, TRIPLE FORWARD*

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière,
3&4 ¼ de tour à D et pas chassé PD-PG-PD vers la D,
5-6& Pas PG en avant, pause, pas PD en avant,
7&8 Pas chassé avant PG-PD-PG,

9h00
12h00

25 à 32 *ROCK FORWARD, ¾ TRIPLE TURN RIGHT, SIDE, BACK, SIDE, STEP TURN*

- 1-2 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
3&4 ¾ de tour à D en Triple Step PD-PG-PD sur place,
5-6& Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG près du PD,
7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*)

3h00

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com