



## TE VAS

**Chorégraphes : Kate Sala & Rob Fowler (2019)**

**Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,**

**Niveau : Débutant**

**Musique : Te Vas / Dj Unic (125 bpm)**

**Album : Con Tigo O Sin Ti (2018)**

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps**

**1 à 8 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT**

1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,

4-5-6 Toucher PG légèrement à G, pas PG légèrement à G, toucher PD légèrement à D,

7-8 Pas PD légèrement à D, toucher PG légèrement à G,

**Les "touches" doivent s'accompagner d'un mouvement de hanches vers le haut (Style Bachata)**

**9 à 16 GRAPEVINE LEFT with ¼ TURN LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR**

1-2-3 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,

4 Frotter le sol d'arrière en avant avec PD,

5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,

7-8 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

**9h00**

**17 à 24 STEP FORWARD, POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER**

1-2 Pas PD en avant, pointer PG à G,

3-4 Pas PG en arrière, pointer PD à D,

5-6 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,

7-8 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,

**25 à 32 STEP RIGHT, HOLD, COASTER STEP, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, HITCH**

1-2 Pas PD à D, pause,

3-4-5 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

6-7-8 Pas PD en avant, pas PG en avant, monter genou D

**... puis reprendre au début !**

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)