



# BLUE COWBOY

Chorégraphes : Kate Sala & Shelly Guichard (2019)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Where Rivers Are Red and Cowboys Are Blue / Triston Marez (98 bpm)

Album : That Was All Me (2019)

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 24 comptes**

**1 à 8 WALK FORWARD X2, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS STEP, STEP LEFT, BEHIND, CHASSE LEFT**

- 1-2 2 pas de marche avant PD-PG,  
3 & 4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (appui PG), pas PD croisé devant PG,  
5-6 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,  
7 & 8 Pas chassé PG-PD-PG vers la G,

9h00

**9 à 16 CROSS ROCK, RECOVER, BALL CROSS, STEP RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT**

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,  
& 3-4 Reprise d'appui plante PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D,  
5-6 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,  
7 & 8 Pas chassé PG-PD-PG vers la G,

**17 à 24 CROSS ROCK BACK, RECOVER, CHASSE RIGHT with ¼ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, SWAY/ROCK**

- 1-2 Rock arrière PD croisé derrière PG, reprise d'appui PG devant  
3 & 4 Pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à G et pas PD en arrière,  
5 & 6 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,  
7-8 Rock avant PD et monter hanche D, reprise d'appui PG derrière et monter hanche G,

6h00

12h00

**25 à 32 TURN ¼ RIGHT with SWAY ROCK, STEP BACK, SWEEP, COASTER STEP, KICK BALL STEP**

- 1-2 ¼ de tour à D et Rock PD à D en montant hanche D, reprise d'appui PG derrière,  
3-4 Pas PD en arrière, Sweep PG d'avant en arrière,  
5 & 6 Poser PG derrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,  
7 & 8 Kick avant PD, pas PD près du PG, pas PG en avant  
**... puis reprendre au début !**

3h00

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)