



NOVOCAINE KISS

Chorégraphes : Rob Fowler, Darren Bailey & Kate Sala (2019)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau : Avancé

Musique : "Breathless" / Sam Riggs (125 bpm) – CD: Breathless (2016)

Début de la danse après une intro de 32 comptes

1 à 8	STEP FORWARD, SWEEP, WEAVE RIGHT, SWEEP, STEP BEHIND, SIDE	
1-2-3-4	Pas PD en avant, Sweep PG d'arrière en avant, pas PG croisé devant PD, pas PD à D	
5-6-7-8	Pas PG croisé devant PD, Sweep PD d'avant en arrière, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,	
9 à 16	CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN, WEAVE RIGHT	
1-2	Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,	
3-4	¼ de tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière,	9h00
5-6-7-8	¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,	12h00
17 à 24	STEP RIGHT, HITCH, BUMP LEFT, SWAY RIGHT, TURN ¾ LEFT, WALK BACK ON RIGHT- LEFT	
1-2	Pas PD à D, Hitch G croisé devant jambe D,	
3-4	Pas PG à G et coup de hanches vers la G, puis vers la D,	
5-6	¼ de tour à G (appui PG), pivot ½ tour à G en gardant la jambe D levée en arrière,	3h00
7-8	Pas PD en arrière, pas PG en arrière,	
25 à 32	LONG STEP BACK, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, STEP FORWARD, TURN ¾ LEFT, CROSS STEP	
1-2	Grand pas PD en arrière, ramener PG près du PD en frottant le sol,	
3-4-5	Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant, pas PG en avant,	
6-7-8	½ tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD croisé devant PG,	6h00
33 à 40	LONG STEP LEFT, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, ¾ SPIRAL TURN LEFT, STEP FORWARD ON LEFT-RIGHT	
1-2	Grand pas PG vers la G, ramener PD près du PG en frottant le sol,	
3-4	Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière	
5-6-7-8	Pas PD à D, ¾ tour à G en spirale sur plante PD, pas PG en avant, pas PD en avant,	9h00
41 à 48	FWD ROCK, RECOVER with ½ TURN LEFT, FWD ROCK, RECOVER with ½ TURN LEFT, SWEEP, CROSS, SIDE	
1-2	Rock avant PG, reprise d'appui PD en effectuant un ½ tour à G,	3h00
3-4	Rock avant PG, reprise d'appui PD en effectuant un ½ tour à G,	9h00
5-6-7-8	Pas PG en avant, Sweep PD d'arrière en avant, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,	
49 à 56	STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, DIAGONAL STEP FWD	
1-2-3-4	Pas PD croisé derrière PG, pointer PG à G, pas PG croisé derrière PD, pointer PD à D,	
5-6	Pas PD croisé derrière PG, pointer PG à G,	
7-8	Pas PG croisé derrière PD, 1/8 de tour à D et pas PD en avant,	
56 à 64	STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, STEP BACK, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, FULL TURN RIGHT, STEP	
1-2	Toujours sur la diagonale : pas PG en avant, toucher PD derrière PG,	
3-4-5	Pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant, pas PD en avant,	4h30
6-7	½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant,	
8	Pas PG en avant et 1/8 de tour à D pour recommencer la danse face à 6h00	6h00

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com