



PROMISED



Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane & Sebastiaan Holtland (novembre 2015)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant +

Musique : Promised Land/OMI (121 bpm) – CD: Me 4 U (2015)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 TOE STRUT ACROSS, KICK BALL CROSS, ¼ LEFT, BACK, ¼ LEFT, SIDE CROSS & CROSS

- 1-2 Poser pointe PG croisée devant PD, déposer talon D,
3&4 Kick avant PD, reprise d'appui PD près du PG, pas PG croisé devant PD,
5-6 ¼ de tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour à G et pas PG à G,
7&8 Pas PD croisé devant PG, pas PG légèrement à G, pas PD croisé devant PG,

6h00

9 à 16 1/8 LEFT, STEP, KICK, SIDE, KICK DIAGONAL, BEHIND, 1/8 RIGHT CROSS & CROSS

- 1-2 1/8 de tour à G et pas PG en avant, Kick avant PD,
3-4 1/8 de tour à D et pas PD à D à D, Kick avant PG,
5-6 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
7&8 Pas PG croisé devant PD, pas PD légèrement à D, pas PG croisé devant PD

4h30

6h00

17 à 24 SIDE, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, SAILOR TURN ACROSS ¼ LEFT

- 1-2 Pas PD à D, pause,
3&4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,
5&6 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD en avant,
7&8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

3h00

12h00

25 à 32 BACK JUMP DIAGONAL, HOLD, SIDE JUMP, 1/8 LEFT, BACK JUMP DIAGONAL, FULL TURN LEFT, 1/8 LEFT, SIDE

- &1-2 Petit saut PD sur diagonale arrière D, toucher PG près du PD, pause,
&3 Petit saut PG à G, toucher PD près du PG,
&4 1/8 de tour à G et petit saut PD sur diagonale arrière D, toucher PG près du PD,
5-6-7 Pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,
8 1/8 de tour à G et pas PD à D
... puis reprendre au début !

10h30

10h30

9h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com