



PARADISE CITY



Chorégraphes : Kate Sala & Craig Bennett (octobre 2013)

Description : Line dance, 48 comptes, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : I Hope You Find It/Cher (69/138 bpm) – CD : Closer To The Truth (2013)

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 *STEP FWD, MAMBO STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK RECOVER CROSS, REVERSE FULL TURN LEFT*

1-2& Pas PD en avant, Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

3-4& Pas PG en arrière, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,

5-6& Pas PD croisé devant PG, Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,

7-8& Pas PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant

3h00

9 à 16 *STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, LUNGE LEFT, RECOVER WITH TURN ¼ RIGHT, RUN x3 SWEEP*

1-2 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG en arrière,

3&4& Sweep PD et pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,

5-6 Pas PD croisé devant PG, grand pas PG à G,

7-8& ¼ de tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, pas PD en avant,

12h00

3h00

17 à 24 *CROSS, BACK, SWAY RIGHT, ROLLING VINE LEFT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK, STEP RIGHT*

1-2& Pas PG en avant, Sweep PD et pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière,

3-4& Pas PD à D et Sway vers la D, ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière,

5-6& ¼ de tour à G et pas PG à G, Rock du PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,

7&8& Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

6h00

3h00

25 à 32 *BEHIND, SIDE, CROSS, UNWIND ¾ RIGHT WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, PRISY WALK FWD TWICE, CROSS ROCK, SIDE*

1-2& Grand pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,

3-4 Pas PG croisé par-dessus PD, dérouler ¾ de tour à D (*appui PG*),

5&6 Sweep PD et pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

7-8& Pas PG croisé devant PD, Rock du PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG,

12h00

33 à 40 *WEAVE RIGHT, STEP RIGHT, TURN ¼ LEFT, ROCK FWD, BACK, FWD, STEP TURN ½ RIGHT, STEP FWD*

1-2& Grand pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,

3-4& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, ¼ de tour à G (*appui PG*),

9h00

Restart : Ici lors du 2ème mur (face à), reprendre la danse au début !

5-6 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

7-8& Pas PD en avant, pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),

3h00

41 à 48 *WEAVE LEFT, SIDE ROCK LEFT, RECOVER, WEAVE RIGHT, STEP RIGHT, TOGETHER*

1-2&3 Pas PG en avant, pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,

4-5 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,

6&7-8& Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG près du PD

... puis reprendre au début !

TAG : A la fin du mur 4 (face à 6h00) : STEP, STEP, STEP, TURN ½ LEFT, STEP, TOGETHER

1 - 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,

3&4& Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), pas PD en avant, pas PG près du PD

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com