



# 2 GALWAY GIRLS



Chorégraphes : Maggie Gallagher & Chris Hodgson (mars 2013)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : The Galway Girl (Radio Mix) / JG Project ft. Anne Barrett [124 bpm]

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

## 1 à 8 TOE & HEEL & FORWARD ROCK, COASTER STEP, STEP ½ TURN

- 1 & 2 Poser pointe PD devant, déposer talon D, toucher talon G devant,  
& 3 - 4 Pas PG près du PD, Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,  
5 & 6 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,  
7 - 8 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),

6h00

## 9 à 16 TOE & HEEL & FORWARD ROCK, COASTER STEP, STEP ¼ TURN

- 1 & 2 Poser pointe PG devant, déposer talon G, toucher talon D devant,  
& 3 - 4 Pas PD près du PG, Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,  
5 & 6 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,  
7 - 8 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),

3h00

## 17 à 24 CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1 & 2 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,  
3 - 4 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,  
5 - 6 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D,  
7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PG à G, pas PD à D,

## 25 à 32 SYNCOPATED ROCKING CHAIR, STOMP RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN, KICK-BALL-CHANGE

- 1 & 2 & Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,  
3 - 4 Stomp du PD près du PG, Stomp du PG près du PD,  
5 - 6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),  
7 & 8 Kick du PD vers l'avant, reprise d'appui sur PD près du PG, pas PG près du PD,

9h00

## 33 à 40 DOROTHY STEPS TWICE, STEP ½ TURN, KICK-BALL-CHANGE

- 1 - 2 & Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant sur diagonale avant D,  
3 - 4 & Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG en avant sur diagonale avant G,  
5 - 6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),  
7 & 8 Kick du PD vers l'avant, reprise d'appui sur PD près du PG, pas PG près du PD,

3h00

## 41 à 48 TRAVELING HEEL GRIND

- 1 - 2 Poser talon D croisé devant PG (pointe "In"), pas PG à G (pointe "Out"),  
3 - 4 & Poser talon D croisé devant PG (pointe "In"), pas PG à G (pointe "Out"), pas PD près du PG,  
5 - 6 Poser talon G croisé devant PD (pointe "In"), pas PD à D (pointe "Out"),  
7 - 8 Poser talon G croisé devant PD (pointe "In"), pas PD à D (pointe "Out"),

## 49 à 56 TOGETHER, CROSS ¼ BACK, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE

- & 1 - 2 Pas PG près du PD, pas PD croisé devant PG, ¼ de tour à D & pas PG en arrière,  
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,  
5 - 6 Rock du PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,  
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G,

6h00

## 56 à 64 FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN, POINT, HOLD & STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD

- 1 - 2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,  
3 & 4 Tour complet à D avec un Triple Step D.G.D. ~ **Option + aisée : Coaster Step arrière du PD**  
5 - 6 Pointer PG à G, pause,  
& 7 - 8 Pas PG près du PD, pas PD en avant, pas PG en avant  
**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)