



## TIME TO SWING



**Chorégraphe :** Andrew Palmer & Sheila A. Cox (2009)

**Description :** Line dance, 48 comptes, 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Time To Swing / Helmut Lotti (82 Bpm) – CD : Time To Swing

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps**

### **1 à 8 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH, BRUSH, TAP, TAP, KICK**

- 1-2 Pas PD en avant, **Scuff** PG vers l'avant,
- 3-4 **Brush** PG croisé devant PD, **Brush** avant PG (décroisé)
- 5-6-7 **Brush** PG vers l'arrière, Taper pointe PG derrière (2x),
- 8 **Kick** PG vers l'avant

### **9 à 16 CROSS, BACK, SIDE, KICK, CROSS, BACK, SIDE, TOUCH**

- 1-2-3-4 Pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière, pas PG à G, Kick PD vers l'avant,
- 5-6-7-8 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D, toucher pointe PG à côté PD,

### **17 à 24 VINE TO LEFT, TOGETHER, HEELS AND TOES SWIVELS, CLAP**

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à côté du PG,
- 5-6-7 Pivoter les talons vers la D, pivoter les pointes vers la D, ramener les talons au centre,
- 8 **Clap** : Taper dans les mains,

### **25 à 32 MONTEREY 1/2 TURN, MONTEREY 1/4 TURN**

- 1-2 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D en assemblant PD au PG, **6hoo**
- 3-4 Toucher pointe PG à G, pas PG à côté PD,
- 5-6 Toucher pointe PD à D, ¼ de tour à D en assemblant PD au PG, **9hoo**
- 7-8 Toucher pointe PG à G, pas PG à côté PD,

### **33 à 40 CROSS, BACK, SIDE, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

- 1-2-3-4 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D, toucher pointe PG à côté PD,
- 5-6-7-8 Pas PG en avant, pas **Lock** PD à G du PG, pas PG en avant, **Scuff** PD vers l'avant

### **41 à 48 STEP, TOUCH, 1/4 TURN, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, WALK, WALK**

- 1-2 Pas PD en avant, toucher pointe PG à côté PD
- 3-4 ¼ de tour à G avec PG à G, pas PD à côté PG, **6hoo**
- 5-6 ¼ de tour à G avec pas PG en avant, pause, **3hoo**
- 7-8 Pas PD en avant, pas PG en avant

**... puis reprendre au début !**

**Option** La danse se termine sur la 9ème répétition.

**de fin :** Pour finir face au mur de 12h00 : sur les comptes 5-6 de la 5ème section, remplacer le Monterey ¼ turn par un Monterey ½ Turn

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)