



# Honey, I'm Good

Chorégraphe : Brenna STITH (octobre 2014)  
 Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs, 2 restart  
 Niveau : Intermédiaire  
 Musique : "Honey, I'm Good" de Andy Grammer

## Début de la danse après une intro de 16 temps

<b>1 à 8</b>	<b>HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, SHUFFLE, PIVOT 1/2 TURN</b>	
1 - 2	Ecraser talon PD devant, faire 1/4 tour à D avec PG légèrement derrière (appui PG)	<b>3:00</b>
3 & 4	Pas arrière PD, pas PG à côté PD, pas avant PD	
5 & 6	Pas avant PG, assembler PD à côté PG, pas avant PG	
7 - 8	Pas avant PD, pivot 1/2 tour à G avec appui PG devant	<b>9:00</b>

<b>9 à 16</b>	<b>FULL TURN, ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/4 TURN, SYNCHOPATED JAZZ SQUARE</b>	
1 - 2	1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant	
3 & 4 &	Rock avant PD, revenir appui PG, rock arrière PD, revenir appui PG	
5 - 6 - 7	Pas avant PD, pas avant PG, pivot 1/4 tour à D (appui PD)	<b>12:00</b>
& - 8 - &	Pas PG croisé devant PD, pas arrière PD, pas PG à G	

<b>17 à 24</b>	<b>WALK x2, MAMBO STEP, POINT &amp; POINT, TOUCH BEHIND 3/4 TURN</b>	
1 - 2	Pas avant PD, pas avant PG	
3 & 4	Rock avant PD, revenir appui PG, pas PD à côté du PG	
5 & 6	Pointe PG à G, assemble PG à côté PD, pointe PD à D	
7 - 8	Touche pointe D derrière G, 3/4 tour à D avec poids de corps sur PD	<b>9:00</b>

<b>25 à 32</b>	<b>STEP, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE BEHIND 1/4 TURN, CHASE 1/2 TURN</b>	
1 - 2	Pas avant PG, revenir en appui PD en faisant un sweep PG d'avant en arrière	
3 & 4	Croise PG derrière PD, pas PD à D, croise PG devant PD	
5 - 6 - 7	Pas PD à D, croise PG derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant	<b>12:00</b>
& 8 &	Pas avant PG, 1/2 tour à D en assemblant PD (poids de corps sur PD), pas avant PG	<b>6:00</b>

<b>33 à 40</b>	<b>WIZARD x2, ROCK RECOVER, TOE FAN x2</b>	
1 - 2 &	Pas avant PD dans Diagonale D, lock PG derrière PD, léger pas avant PD	
3 - 4 &	Pas avant PG dans diagonale G, lock PD derrière PG, léger pas avant PG	
5 - 6	Rock avant PD, revenir appui PG	
7 - 8	Pas arrière PD et pivoter pointe PG out (appui sur talon G au sol), pas arrière PG et pivoter pointe D out (appui sur talon D au sol)	

<b>41 à 48</b>	<b>SIDE ROCK RECOVER x2, WALK AROUND 1/2 TURN</b>	
1 - 2 &	Rock PD à D, revenir appui PG, assemble PD contre PG	
3 - 4 &	Rock PG à G, revenir appui PD, assemble PG contre PD	
5 - 6 - 7 - 8	1/2 tour à G en 4 pas marché D-G-D-G (faire demi-cercle)	<b>12:00</b>
Restart	Ici aux murs 1 et 3	

<b>49 à 56</b>	<b>HELL JACK x2, CROSSING SHUFFLE, STEP, 1/4 TURN</b>	
1 & 2 &	Croise PD devant G, pas PG à G, touche talon D dans diagonale avant D, pas PD à côté G	
3 & 4 &	Croise PG devant D, pas PD à D, touche talon G Dans diagonale avant G, pas PG à côté D	
5 & 6	Croise PD devant G, pas PG à G, croise PD devant G	
7 - 8	Pas arrière PG, 1/4 tour à D avec pas PD à D	<b>3:00</b>

<b>56 à 64</b>	<b>CROSS SIDE BEHIND, STEP, SCUFF 1/4 TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP</b>	
1 & 2	Croise PG devant D, pas PD à D, croise PG derrière D	
3 - 4	Pas PD à D, 1/4 tour à D avec un scuff avant PG	<b>6:00</b>
5 - 6	Rock avant PG, revenir appui PD	
7 & 8	Pas arrière PG, pas PD à côté G, pas avant PG	
	<b>... puis reprendre au début !</b>	

Happy dancing !!!

