



# HOME TO LOUISIANA



Chorégraphe : Gilles Labrecque (février 2006)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Home to Louisiana / Ann Tayler (112 Bpm)

Album : Home to Louisiana

*Début de la danse après une intro de 16 temps*

## **1 à 8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF**

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,  
3 & 4 Pas chassé G.D.G. avec ½ tour à D,  
5 & 6 Pas PD en arrière, glisser PG à côté PD, pas PD en avant,  
7 - 8 Pas PG en avant, **Scuff** : broser sol avec talon D,

6h00

## **9 à 16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD**

- 1 & Pas PD en avant, **Lock** : pas PG derrière PD (légèrement à D du PD)  
2 & Pas PD en avant, **Lock** : pas PG derrière PD (légèrement à D du PD)  
3 & 4 Pas PD en avant, **Lock** : pas PG derrière PD (légèrement à D du PD), pas PD en avant  
5 - 6 Pas PG à G, ¼ de tour à D et reprise d'appui sur PD en avant,  
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

9h00

## **17 à 24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN**

- 1 & 2 Toucher talon D devant, ramener PD à côté du PG, toucher talon G devant,  
& 3 - 4 Ramener PG à côté du PD, pas PD en avant, pivot ½ tour à G,  
5 & 6 Coup de PD vers l'avant, reprise d'appui sur PD à côté du PG, poser PG à côté PD,  
7 - 8 Pas PD en avant, pivot ¼ de tour à G

3h00

12h00

## **25 à 32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN**

- 1 - 2 Toucher 2 fois la pointe PD croisée devant PG  
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D  
5 - 6 Toucher 2 fois la pointe PG croisée devant PD  
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G et ¼ de tour à G (sur le temps 8)

9h00

**... puis reprendre au début !**

Happy dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)