



HOOKED ON COUNTRY



Chorégraphe : Doug Miranda

Description : Line Dance, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique : Just Hooked On Country / Atlanta Pop Orchestra (132 Bpm)

Début de la danse après une intro de 12 temps

1 à 8 *RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK AND CLAP*

1&2 Pas chassé en arrière (D.G.D.),

3&4 Pas chassé en arrière (G.D.G.),

5-6-7 Pas PD en avant, Pas PG en avant, Pas PD en avant,

8 Coup de PG (**Kick**) vers l'avant & taper des mains (**Clap**),

9 à 16 *WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND CROSS, VINE RIGHT WITH CROSS KICK AND CLAP*

1-2-3 Pas PG en arrière, Pas PD en arrière, Pas PG en arrière,

&4 Petit pas PD en arrière, pas PG croisé devant PD,

5-6-7 Pas PD à D, Pas PG croisé derrière PD, Pas PD à D,

8 Coup de PG (**Kick**) vers diagonale avant D & taper des mains (**Clap**),

17 à 24 *VINE LEFT WITH CROSS KICK AND CLAP, STEP SCUFF FORWARD*

1-2-3 Pas PG à G, Pas PD croisé derrière PG, Pas PG à G,

4 Coup de PD (**Kick**) vers diagonale avant G & tape des mains (**Clap**),

5-6 Pas PD en avant, brosser le sol avec talon PG (**Scuff**) - légèrement vers la G,

7-8 Pas PG en avant, brosser le sol avec talon PD (**Scuff**) - légèrement vers la D,

25 à 32 *HEEL TAPS FORWARD, TOE TAPS BACK, 1/4 TURN LEFT, TOUCH, CLAP*

1-2 Toucher talon D devant, toucher talon D devant,

3-4 Toucher pointe PD derrière, toucher pointe PD derrière,

5-6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),

7-8 Toucher PD à côté du PG et taper des mains (**Clap**),

OPTION : Stomp PD, Kick PD & Clap

.../... puis reprendre au début !

ghoo

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com