



# JAMBALAYA



Chorégraphe : Ian St. Leon (septembre 1997)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : Jambalaya (on the bayou) / Eddy Raven & Jo-El Sonnier (122 bpm)

**Début de la danse après une intro de 16 temps**

## **Section 1** *CROSS-ROCK STEPS, SIDE SHUFFLES*

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG
- 3&4 Pas chassé PD à D (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD
- 7&8 Pas chassé PG à G (G.D.G.)

## **Section 2** *1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK-STEP, SIDE SHUFFLE, STEP 1/2T*

- & En appui sur plante PG : ½ tour à G (*appui PD*) 6h00
- 1&2 Pas chassé PD à D (D.G.D.)
- 3-4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD
- 5&6 Pas chassé PG à G (G.D.G.)
- 7-8 ¼ de tour à D avec pas PD croisé derrière, ¼ de tour à D avec pas PG croisé devant 12h00

## **Section 3** *DOUBLE KICK ON DIAGONAL, SYNCOPATED VINE*

- 1-2 Coup de PD vers diagonale avant D (**kick**), coup de PD vers diagonale avant D (**kick**)
- 3&4 Pas PD croisé derrière, pas PG à G, pas PD croisé devant
- 5-6 Kick PG en diagonale avant G, kick PG en diagonale avant G,
- 7&8 Pas PG croisé derrière, pas PD à D, pas PG croisé devant

## **Section 4** *1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE, FULL SPIN*

- 1&2 Pas chassé PD à D (D.G.D.) avec ¼ de tour à D 3h00
  - 3-4 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*) 9h00
  - 5&6 Pas chassé PG en avant (G.D.G.)
  - 7-8 ½ tour à G avec PD en arrière, ½ tour à G avec PG en avant 9h00
- ... puis reprendre au début !**

Happy dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)