



COUNTRY BUMP



Chorégraphe : Darren «Dazza» BAILEY - UK – Pays de Galles / Mars 2019

Description : Line Dance 32 comptes - 4 Murs

Niveau : Débutant

Musique : Country music made me do it - Carlton ANDERSON

Intro : 32 comptes

1 à 8	VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH
1 – 2 - 3	Vine à D : Pas PD côté D – Croiser PG derrière PD – pas PD côté D
4	Tape PG à côté du PD
5 - 6 - 7	Vine à G : Pas PG côté G – Croiser PD derrière PG – pas PG côté G
8	Tape PD à côté du PG

9 à 16	WALK BACK x 3, CLOSE, POINT TO RIGHT, POINT TO LEFT
1- 2 - 3	3 pas en arrière : Pas PD arrière – pas PG arrière – pas PD arrière
4	Pas PG à côté du PD (appui PG)
5 - 6	Touche pointe PD côté D – Croiser PD devant PG
7 - 8	Touche pointe PG côté G – pas PG à côté du PD (appui PG)

17 à 24	ROCKING CHAIR WITH RIGHT FOOT, ½ TURN PIVOT x 2
1 - 2	Rock step D avant, revenir sur PG arrière ROCKING
3 - 4	Rock step D arrière, revenir sur PG avant CHAIR
5 - 6	Pas PD avant – 1/8 de tour pivot vers la G (appui PG)
7 - 8	Pas PD avant – 1/8 de tour pivot vers la G (appui PG)

25 à 32	HIT BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH, HIP BUMPS, LEFT, RIGHT, LEFT, HITCH
1 - 2	Pas PD sur diagonale avant D ... Bump Hip avant D – Bump Hip arrière G
3 - 4	Bump Hip avant D – Hitch genou G devant
5 - 6	Pas PG sur diagonale avant G ... Bump Hip avant G – Bump Hip arrière D
7 - 8	Bump Hip avant G – Hitch genou D devant
	... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com