



# NEVER BEEN



**Chorégraphe :** Pete Harkness (août 1999)

**Description :** Line dance, 32 comptes, 2 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique :** You've taken me places I wish I'd never been / Heather Myles (160 Bpm)

**Début de la danse après une intro de 16 temps**

## **1 à 8** *GRAPEVINE, HEELS, TOES, HEELS, TOES*

- 1 - 2 - 3 **Vine :** pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D  
4 Pas PG à côté du PD  
5 - 6 Pieds joints : oriente talons vers la G, oriente pointes vers la G  
7 - 8 Oriente talons vers la G, ramène pointes au centre (appui PG)

## **9 à 16** *MONTEREY TURN, 1/4 MONTEREY TURN*

- 1 - 2 Touche pointe PD à D, ½ tour à D en rassemblant PD à côté PG **6h00**  
3 - 4 Touche pointe PG à G, pose PG à côté PD  
5 - 6 Touche pointe PD à D, ¼ de tour à D en rassemblant PD à côté PG **9h00**  
7 - 8 Touche pointe PG à G, pose PG à côté PD

## **17 à 24** *ROCK STEP & RECOVER, ROCK STEP & RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, HOLD & CLAP*

- 1 - 2 **Rock Step :** pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière  
3 - 4 Rock Step : pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant  
5 - 6 Pas PD en avant, pivot ½ tour à G **3h00**  
7 - 8 Pas PD en avant, Clap : tape des mains

## **25 à 32** *LOCK STEP, SCUFF, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/4 TURN*

- 1 - 2 - 3 Pas PG en avant, pas lock PD derrière PG (à G du PG), pas PG en avant  
4 **Scuff :** brosse sol avec talon D vers l'avant  
5 - 6 Pas PD en avant, pivot ½ tour à G **9h00**  
7 - 8 Pas PD en avant, pivot ¼ de tour à G **6h00**  
**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)