



I'M ABOUT TO FREAK



Chorégraphie : Ed Lawton

Description : Line, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaires

Musique : Freak / Robbie Craig & The Audiofreaks

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 **CROSS 1/2 TURN, SHUFFLE, ROCK STEP CROSS, SHUFFLE 1 1/4 TURN**

1-2	Croiser PD devant PG, pas PG à G en effectuant un ½ tour à D	6h00
3&4	Pas chassé à D (D.G.D.)	
5-6	Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière	
7&8	¼ de tour à G avec PG en avant (<i>appui PG</i>), ½ à G avec PD en arrière (<i>appui PD</i>), ½ tour à G avec PG en avant (<i>appui PG</i>)	3h00

9 à 16 **SLOW PIVOT, 1/2 TURN, WALK, WALK, MAMBO STEP**

1 à 4	Pas PD en avant, pause, ½ tour à G (<i>appui PG</i>), pause	9h00
5-6	Pas PD en avant, pas PG en avant	
7&8	Pas PD en avant, reprise d'appui PG, pas PD en arrière	

17 à 24 **1/2 TURN, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SAILOR STEP 1/4 TURN**

1-2	½ tour à G et toucher pointe PG devant, déposer talon PG	3h00
3-4	¼ tour à G et toucher pointe PD à D, déposer talon PD	12h00
5-6	¼ tour à G et pas PG devant, ¼ tour à G et pas PD à D	6h00
7&8	Croiser PG derrière PD, pas PD à D ¼ de tour à G, pas PG à G	3h00

25 à 32 **KICK & STEP, WALK x2, KICK BACK SIDE, BODY ROLL**

1&2	Coup de PD vers diagonale avant D, pose PD à côté du PG, pas PG en avant	
3-4	Pas PD en avant, pas PG en avant	
5&6	Coup de PD vers l'avant, pas PD en arrière, pas PG en arrière	
7-8&	Rouler les hanches sur 2 comptes (finir appui PD), assembler PG à côté PD ... puis reprendre au début !	

Happy Dancing !



www.gstompandgo.com