



# IMELDA'S WAY



**Chorégraphe :** Adrian Churm (mai 2012)

**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs,

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Inside Out (Latin Mix) / Imelda May Vs. Blue Jay Gonzalez (85 bpm)

**Album :** More Mayhem (2011)

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16+32 temps**

## **1 à 8 SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON**

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en avant, pause,  
5-6 Sweep PD d'arrière vers l'avant et toucher PD devant, pause,  
7-8 Sweep PD d'avant vers l'arrière et toucher PD derrière, pause,

## **9 à 16 COASTER STEP, SHUFFLE (or LOCK STEP) FORWARD**

- 1-2-3-4 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant, pause,  
5-6-7-8 Pas chassé D.G.D. vers l'avant, pause,

**Option :**

- 5-6-7-8 Pas chassé Lock D.G.D. vers l'avant, pause,**

## **17 à 24 TURN ¼ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT**

- 1-2-3-4 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*), pas PG croisé devant PD, pause,  
5-6-7-8 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

**3h00**

## **25 à 32 SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP**

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD croisé devant PG, pause,  
5-6-7-8 Pointer PG à G, toucher PG près du PD, coup de hanches vers la G, revenir au centre  
**... puis reprendre au début !**

**Happy Dancing !!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)