



# ISLANDS IN THE STREAM



**Chorégraphe :** Karen Jones (mai 1999)

**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Islands in the stream / Kenny Rogers & Dolly Parton (102 Bpm)

**Album :** Essential Dolly Parton (1995)

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps**

**1 à 8** *SIDE, BACK ROCK, CHAASE RIGHT, CROSS, FULL UNWIND, CHASSE LEFT,*

1 - 2 - 3 Pas PG à G, pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

4 & 5 Pas chassé D.G.D. vers la D,

6 - 7 Pas PG croisé par dessus PD, tour complet à D,

8 & 1 Pas chassé G.D.G. vers la G,

**9 à 16** *BACK ROCK, KICK BALL CROSS, RIGHT ROCK, SAILOR STEP,*

2 - 3 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

4 & 5 Kick PD vers diagonale avant G, reprise d'appui PD derrière PG, pas PG croisé devant PD,

6 - 7 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,

8 & 1 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,

**17 à 24** *SAILOR ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK,*

2 & 3 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG à G,

9hoo

4 & 5 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,

6 - 7 Pivot ½ tour à D et PG en arrière, pause,

3hoo

8 - 1 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

**25 à 32** *PRISSY WALKS, FRONT CROSSING SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX*

2 Pas PD croisé devant PG (en orientant le corps face à diagonale avant G),

3 Pas PG croisé devant PD (en orientant le corps face à diagonale avant D),

4 & 5 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD légèrement à D,

6 - 7 & 8 Pas PG croisé par dessus PD, pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD croisé devant PG

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)