



# BAD FIDDLING



Chorégraphe : Chrytel DURAND & Séverine FILLION (Septembre 2019)  
 Description : Line dance , Phrasée (A: 32 comptes + 1 Restart + B: 32 comptes)  
 Niveau : Novice / Intermédiaire  
 Musique : «Bad Fiddling» by THE CRAZY PUG (France)

## INTRO - AAB AAAAAA A(16 comptes) AAB AA

<b>Intro: 32 comptes</b>	
<b>1 - 16</b>	<b>PAUSE</b>
<b>17 à 24</b>	<b>STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD</b>
1 - 2	Stomp PD croisé devant PG, Pause
3 - 4	Dérouler ½ tour à gauche sur 2 temps (garder Pdc su PD)
5 - 8	Stomp PG à côté du PD, Pause x 3

25 – 32      REPETER 17 - 24

### PARTIE A: 32 Comptes

<b>1 à 8</b>	<b>TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP</b>
1 & 2	Chassé devant D G D
3 - 4	Poser PG devant, Tape pointe PD juste derrière PG
5 & 6	Chassé en arrière D G D
7 & 8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

<b>9 à 16</b>	<b>POINT FWD, SIDE POINT &amp; POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR ¼ TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK</b>
1 - 2	Pointer PD devant, pointer PD à droite
& 3 - 4	Reculer PD, pointer PG devant, pointer PG à gauche
5 & 6	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG devant
7 & 8 &	Pointer PD devant, hook D croisé devant jambe G, pointer PD devant, Flick D derrière

### \* RESTART

<b>17 à 24</b>	<b>TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT</b>
1 & 2	Chassé devant D G D
3 - 4	PG devant, ½ tour à droite
5 & 6	Chassé devant G D G
7 & 8	Stomp PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

<b>25 à 32</b>	<b>HEEL &amp; TOE &amp; HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP</b>
1 & 2 &	Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur PG
3 & 4 &	Touche pointe PD à côté du PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
5 & 6	Scuff D, Hitch genou D, croiser PD devant PG
7 & 8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

\*RESTART après 16 comptes à 9h00 sur la 7ème reprise du A après avoir dansé la partie B

**PARTIE B:** 32 Comptes (à 6h00 et à 3h00)

<b>1 à 8</b>	<b>STEP ¼ TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ROCK FORWARD</b>	
1 - 2	PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche	
3 - 4	Croiser PD devant PG, PG à gauche	
5 - 6	Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant	
<b>OPTION</b>	<b>Option style: Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5</b>	
7 - 8	Rock step D devant, revenir sur le PG	

<b>9 à 16</b>	<b>BACK ROCK WITH ARMS, STEP ½ TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF</b>	
1 - 2	Rock step D derrière en pivotant le buste ¼ de tour à D (+bras*), revenir sur le PG et buste de face * Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant	
3 - 4	PD devant, pivoter ½ tour à gauche	
5 - 6	PD devant, Scuff G	
7 - 8	PG devant, Scuff D	

**17-32      REPRENDRE CES COMPTES**

**ENJOY & HAVE FUN**

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**