



BABY STROLL



Chorégraphe : Mary Perez

Description : Line dance, 2 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique : Bring It On / The Deans

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 **WALK FORWARD : RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK LEFT, WALK BACKWARD : LEFT, RIGHT, LEFT, SYNCOPATED SPLITS**

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant, coup de PG vers l'avant (**kick**)
5-6-7 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, pas PG en arrière
&8 Pas PD à D, Pas PG à G

9 à 16 **ELVIS KNEES RIGHT, HOLD, LEFT, HOLD, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

- 1-2 Amène genou D à l'intérieur (*jambe D fléchie jambe G tendue*), pause
3-4 Amène genou G à l'intérieur (*jambe G fléchie jambe D tendue*), pause
5-6 Amène genou D à l'intérieur, Amène genou G à l'intérieur
7-8 Amène genou D à l'intérieur, Amène genou G à l'intérieur

17 à 24 **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, PIVOT 1/2 TURN TO RIGHT, SYNCOPATED SIDE JUMP RIGHT & LEFT (WITH CLICKS SHOULDERS)**

- &1-2 Reprise d'appui sur PG, Pas PD en avant, pas PG en avant
3-4 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*) **6hoo**
&5-6 Petit saut sur PD à D, touche PG à côté du PD, pause & claque des doigts à hauteur des épaules, (*avec le corps légèrement orienté vers la droite*)
7&8 Petit saut sur PG à G, touche PD à côté du PG, pause & claque des doigts à hauteur des épaules, (*avec le corps légèrement orienté vers la gauche*)

25 à 32 **THREE STEP TURN RIGHT (ROLLING VINE RIGHT) & CLAP, THREE STEP TURN LEFT (ROLLING VINE LEFT) & CLAP**

- 1-2 ¼ de tour à D avec pas PD en avant, ¼ de tour à D avec pas PG à G
3-4 ½ tour à D avec pas PD à D, pause et tape des mains (**clap**) **6hoo**
5-6 ¼ de tour à G avec pas PG en avant, ¼ de tour à G avec pas PD à D
7-8 ½ tour à G avec pas PG à G, pause et tape des mains (**clap**) **6hoo**

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com