



# BIG JIMMY



**Chorégraphes :** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (novembre 2010)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 4 murs

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Big Jimmy & Felicidad / Graeme Connors (89 bpm) - CD : Best Til Now (1996)

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

**1 à 8** *RIGHT SCISSOR, HOLD, 4 COUNT VINE LEFT*

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD croisé devant PG, pause,  
5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

**9 à 16** *LEFT SCISSOR, HOLD, TRIPLE STEP ¾ TURN LEFT, HOLD*

1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD à côté PG, pas PG croisé devant PD, pause,  
5-6 ¼ de tour à G et pas PD derrière, ¼ de tour à G et pas PG à G,  
7-8 ¼ de tour à G et pas PD devant, pause,

3h00

**17 à 24** *LEFT MAMBO FORWARD, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD*

1-2-3-4 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD en place, pas PG en arrière, kick PD vers diagonale avant D,  
5-6-7-8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

**25 à 32** *SIDE STEP LEFT, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, SCUFF, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD*

1-2-3-4 Pas PG à G, toucher PD à côté PG, ¼ de tour à D et pas PD devant, scuff PG vers l'avant,  
5-6-7-8 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD), pas PG en avant, pause,

6h00

**33 à 40** *2X HEEL GRINDS FORWARD, OUT - OUT (Shoulders width apart), STEP BACK, SWEEP*

1-2 Pas en avant sur talon D (pointe orientée « In »), déposer plante PD (pointe orientée « Out »),  
3-4 Pas en avant sur talon G (pointe orientée « In »), déposer plante PG (pointe orientée « Out »),  
5-6 Pas PD en avant et légèrement sur le côté D, pas PG à G,  
7-8 Pas PD en arrière, amener PG d'avant en arrière en décrivant un arc de cercle (Sweep),

**41 à 48** *LEFT COASTER TURN ¼ LEFT, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD*

1-2-3-4 ¼ de tour à G et pas PG derrière, pas PD à côté PG, pas PG en avant, scuff PD vers l'avant,  
5-6-7-8 Pas PD en avant, pas PG bloqué derrière PD (à G du PD), pas PD en avant, pause

9h00

**49 à 56** *TURN ¼ RIGHT, HOLD, TURN ¼ RIGHT, HOLD, RUN STEPS X3, HOLD (Completing full circle right)*

1-2-3-4 ¼ de tour à D et pas PG devant, pause, ¼ de tour à D et pas PD devant, pause,  
5-6-7-8 Effectuer un ½ tour à D avec pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant, pause

3h00

9h00

**56 à 64** *RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, LEFT SAILOR CROSS TURN ½ LEFT, CLAP*

1-2-3-4 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en place, pas PD en arrière, pause,  
5-6-7 Pas PG croisé derrière PD, ½ tour à G et pas PD à côté PG, pas PG croisé devant PD,  
8 Clap : frapper dans les mains

3h00

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)