



BRAZIL



Chorégraphe : Frank Trace (septembre 2008)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Brazil / Bellini (128 Bpm) ~ CD Single

Let's go dancin' / Kool and The Gang (96 Bpm) ~ CD : The Very Best Of

Début de la danse après une intro de 16 + 32 temps

1 à 8 SHUFFLE BOX TURNING TO LEFT

- 1 & 2 & Pas chassé D.G.D. vers la D, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G (sur PD),
3 & 4 & Pas chassé G.D.G. vers la G, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G (sur PG),
5 & 6 & Pas chassé D.G.D. vers la D, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G (sur PD),
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G,

9h00
6h00
3h00

Pour le fun : Monter les bras au dessus des épaules et les balancer dans les sens des pas chassés

9 à 16 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK BACK, RECOVER

- 1 - 2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
3 & 4 $\frac{1}{2}$ tour à D en pas chassé D.G.D.,
5 & 6 $\frac{1}{2}$ tour à D en pas chassé G.D.G.,
7 - 8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

9h00
3h00

17 à 24 TOE STRUT FORWARD WITH HIP BUMPS

- 1 & 2 Poser plante PD devant, coup de hanches à D et à G, déposer talon D et coup de hanches à D
3 & 4 Poser plante PG devant, coup de hanches à G et à D, déposer talon G et coup de hanches à G
5 & 6 Poser plante PD devant, coup de hanches à D et à G, déposer talon D et coup de hanches à D
7 & 8 Poser plante PG devant, coup de hanches à G et à D, déposer talon G et coup de hanches à G

25 à 32 ROCK FORWARD, RECOVER $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, COASTER

- 1 - 2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière et $\frac{1}{4}$ de tour à D,
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,
5 - 6 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,
7 & 8 Pas PG en arrière, glisser PD à côté du PG, pas PG en avant

6h00

.../... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com