



BROKEN STONES



Chorégraphe : Dee Musk (août 2009)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Broken Stones / Paul Weller (111 Bpm) – CD : Stanley Road

Début de la danse après une intro de 32 comptes

1 à 8 *CROSS ROCK CHASSE RIGHT, CROSS ROCK CHASSE LEFT*

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG en place,
- 3&4 Pas chassé D.G.D. vers la D,
- 5-6 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD en place,
- 7&8 Pas chassé G.D.G. vers la G,

9 à 16 *TOUCH FORWARD, TOUCH BACK, SHUFFLE FORWARD, TOUCH FORWARD, TOUCH BACK, SHUFFLE FORWARD,*

- 1-2 Toucher plante PD devant, toucher pointe PD derrière,
- 3&4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
- 5-6 Toucher plante PG devant, toucher pointe PG derrière,
- 7&8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

17 à 24 *ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK TOGETHER, SHUFFLE FORWARD,*

- 1-2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en place,
- 3&4 Pas chassé D.G.D. vers l'arrière,
- 5-6 Pas PG arrière, pas PD à côté PG,
- 7&8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant

25 à 32 *STEP FORWARD, STEP FORWARD TURN ¼ RIGHT, CROSS, SWAY HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT*

- 1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant
 - 3-4 ¼ de tour à D pas PG croisé devant PD,
 - 5-6-7-8 Pas PD à D et étirer le côté D (Sway Hip), le G, le D, le G
- ... puis reprendre au début !**

3h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com