



# THE VIOLIN



**Chorégraphe :** Kate Sala (février 2017)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 4 murs,

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** The Violin/Manoir & Osaka (122 bpm) – CD: The Violin Song (feat. Brianna-Single)[2016]

## Début de la danse après une intro de 32 temps

### 1 à 8 HEEL GRIND, RECOVER, COASTER STEP, SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP

- 1-2 Pas avant sur talon D avec pointe "In", pointe PD "Out" et reprise appui PG,
- 3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 5&6 Pas chassé avant PG-PD-PG,
- 7&8 Scuff PD, Hitch genou D avec un petit saut avant (Hop), pas PD devant,

### 9 à 16 ROCK FORWARD, RECOVER, JUMP APART, STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER SHUFFLE

- 1-2 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
- 3&4 Jump PG sur diagonale arrière G, pas PD à D (écart "Apart"), pas PG en arrière,
- 5-6 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,
- 7&8 Pas chassé avant PD-PG-PD,

### 17 à 24 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BRUSH ACROSS, BRUSH BACK, WEAVE BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Pas PG croisé par-dessus PD, pas PD à D,
- 3&4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,
- 5-6 Brush PD vers diagonale avant G, Brush PD vers diagonale arrière D,
- 7&8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

### 25 à 32 ROCK LEFT, RECOVER & STEP RIGHT, HOLD, BALL STEP TURN ¼ RIGHT, STEP TURN ½ RIGHT, TURN ½ RIGHT

- 1-2&3-4 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D, pas PG près du PD, pas PD à D, pause,
- &5 Pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,
- 6-7-8 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD en avant), ½ tour à D (appui PG en arrière),

3h00

**Tag & Restart: Ici, sur le 1<sup>er</sup> mur, après 32 comptes, danser le tag et reprendre la danse au début, face à 3h00**

### 33 à 40 DIAGONAL STEP BACK, CROSS, BACK, ROCK BACK WITH KICK, RECOVER WITH FLICK, STEP, SHUFFLE

- 1-2-3 Pas PD sur diagonale arrière D, pas PG croisé devant PD, pas PD sur diagonale arrière D,
- 4-5-6 Rock arrière PG et Kick avant PD, pas PD en avant et Flick arrière PG, pas PG en avant,
- 7&8 Pas chassé avant PD-PG-PD,

### 41 à 48 SHUFFLE TURN ½ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STEP TURN ½ LEFT TWICE

- 1&2 ¼ de tour à D et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière,
- 3-4 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,
- 5-6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG),

### 49 à 56 STEP, POINT LEFT, SWITCH RIGHT, SWITCH LEFT, ROLLING VINE LEFT

- 1-2 Pas PD en avant, pointer PG à G,
- 3&4 Pas PG près du PD, pointer PD à D, pas PD près du PG, pointer PG à G,
- 5-6-7 ¼ de tour à G et pas PG en avant, ¼ de tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG à G,
- 8 Toucher PD près du PG,

**56 à 64 SIDE ROCK RIGHT, RECOVER & SIDE ROCK LEFT, RECOVER & WALK AROUND OVER RIGHT SHOULDER**

- 1-2&3-4 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, pas PD près du PG, Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,  
5-6-7-8 Pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, ¼ de tour à D et pas PG en avant,  
¼ de tour à D et pas PD en avant, ¼ de tour à D et pas PG en avant  
**... puis reprendre au début !**

**TAG: STEP BACK, MAMBO STEP,**

- 1-2-3-4 Pas PD en arrière, Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant, pas PG en avant

Happy dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)